

Curriculum vitae Per Magnus Johansson

Psykoanalytiker, docent i idé- och lärdomshistoria, författare,
leg psykolog med specialistkompetens i klinisk psykologi,
leg psykoterapeut och invandrapsykolog.

Curriculum vitae Per Magnus Johansson	1
A. Utbildning och akademiska examina.....	2
B. Föreläsningar och offentliga uppdrag.....	2
C.Handledningsuppdrag.....	46
D. Publicerade artiklar och böcker	443
E. Media	66
F. Utmärkelser	68
G. Övriga uppdrag	70

Per Magnus Johansson AB
Erik Dahlbergsgatan 29
411 31 Göteborg
Telefon: 072-3156004
archepmj@gmail.com

<https://permagnusjohansson.com>

https://en.wikipedia.org/wiki/Per_Magnus_Johansson

https://sv.wikipedia.org/wiki/Per_Magnus_Johansson

<https://www.ne.se/uppslagsverk/encyklopedi/l%C3%A5ng/per-magnus-johansson>

A. Utbildning och akademiska examina

1982 legitimerad psykolog
1986 legitimerad psykoterapeut
1990 invandrarpsykolog
1996 specialistkompetens i klinisk psykologi
1999 filosofie doktor i idé- och lärdoms historia
2003 docent i idé- och lärdoms historia
1980-2023 psykoanalytisk utbildning i Paris

B. Föreläsningar och offentliga uppdrag

1992-2017 undervisning på Institutionen för idéhistoria och vetenskapsteori vid Göteborgs universitet. Tillsammans med Claes Ekenstam texttolkningskurs (7,5 p) i idéhistoria, B-kursen, som hölls en gång per termin. 1992-2002 undervisning på kursen "Människobilder" vid samma institution.

Sedan början av 1990-talet undervisning på Psykologprogrammet vid Göteborgs universitet. Undervisningen har omfattat psykodynamiska personlighetsteorier inom 10-poängskursen "Personlighetspsykologi", en gång per termin, samt på kursen "Psykopatologi". Från läsåret 1990/91 till och med höstterminen 2019 uppgick den totala undervisningsvolymen till drygt 3050 undervisningstimmar, varav ca 970 timmar var förlagda till påbyggnadsutbildningen i psykoterapi.

Sedan 1999 undervisningsinslag på psykoterapiutbildningen vid Psykologiska institutionen, Göteborgs universitet, med kursansvar för flera delmoment, bl. a. Freudkurserna, specialkurser i psykoanalytisk teknik och kursen om fransk psykoanalys.

Utöver kateder- och grundundervisning handledning av uppsatsarbete på C-nivå, 12 examensarbeten på Psykologprogrammet och 18 fördjupningsarbeten på Påbyggnadsutbildning i psykoterapi. Därutöver handledning i såväl grupp som enskilt varje år inom Psykologprogrammet och Påbyggnadsutbildningen i psykoterapi. Den totala handledningsvolymen uppgick t o m höstterminen 2019 till 4 145 timmar. Detta arbete är knutet till Psykologiska institutionen vid Göteborgs universitet.

Leder sedan 1993 ett seminarium med inriktning på psykoanalysens teori, praktik, historia och förhållande till andra discipliner. Seminarierna äger rum ca 16 gånger per år i Freudianska föreningens lokaler i Göteborg. Ca 50 psykologer, psykoterapeuter, läkare och forskare inom konst, idéhistoria, arkitektur och humaniora deltar på seminariet.

1992

Föreläste på Chalmers universitetsdag under Chalmers temadagar om Människa, Teknik och Samhälle.

1993

Hösten: undervisade på doktorandkurs om Alice i underlandet på Institutionen för idé- och lärdoms historia, Göteborgs universitet.

Undervisade om Jacques Lacan (20 timmar) på Psykologiska institutionen, Göteborgs universitet.

Oktober: föreläste i Oslo på professor Svein Haugsgjerds klinik, Major-föreningen, om psykoanalysen som vetenskaplig disciplin.

1994

Januari: föreläste i Skanör vid Nordiska sommaruniversitetet (NSU) om faderskapet och psykoanalys.

April: föreläste vid Konstmuseet i Göteborg om psykoanalys och den andre, samt frågan om nazisterna och deras förhållande till olikheter. Rasism, religion och politik berördes. Föreläsningen hölls tillsammans med dramaturg Per Arne Tjäder i konstmuseets föreläsningssal.

Juni: föreläste i London på konferensen *The question of archives*. Övriga föreläsare var bland andra Jacques Derrida, Ricardo Steiner, René Major och Elisabeth Roudinesco. Konferensen hölls på Freudmuseet. Jag talade om psykoanalytikern Ola Andersson.

6-9 september: inbjuden till det årliga Cheironmötet i Paris för att föreläsa om "Ola Andersson – un psychanalyste en exil".

November: *Ord & Bilds* föreläsningsserie, direktöversättning av Elisabeth Roudinescos föreläsning.

10 november, 5 december: talade vid två tillfällen om Leonardo da Vinci och Freud i samband med den stora Leonardo da Vinci-utställningen på Eriksberg i Göteborg, i utställarnas respektive *Ord & Bilds* föreläsningsserie.

1995

Mars: föreläste på Psykologiska institutionen, Göteborgs universitet, under rubriken "Psykoanalytikerna, det litterära verket och Lewis Carroll", på inbjudan från ämnesgruppen på Psykologiska institutionen.

April: Europaprogrammet, Göteborgs universitet, "The Enlightenment and Postmodernism". Föredrag: "Psychoanalysis and the Enlightenment Project". Föreläste i detta sammanhang tillsammans med ett flertal forskare. Sven-Eric Liedman, Göteborg, Michael Bendikt, Wien, Monique Castillo, Paris, Emmet Kennedy, Washington och Robert Wokler, Manchester.

1996

Våren: Ansvarig för utställningen om Sekelskiftets Wien på Stadsbiblioteket i Göteborg. Jag skrev en katalog, som sponsrades av Göteborgs kommun. Katalogen är en kronologi över Freud från hans födelse till hans död. Jag höll också den avslutande föreläsningen, vilken publicerades i *Ord & Bild*: "Hundra år av psykoanalys".

Föreläste på Svenska Psykologklinikers årsmöte i Stockholm om förhållandet mellan individualpsykologi och socialpsykologi.

1997

Mars: "Freud då och nu. Favoriter i repris". Konserthuset i Göteborg. Föredraget utgjorde finalen på utställningen om sekelskiftets Wien (17/3-1997).

April: Göteborgs universitet, Ågrenska villan. Universalité et différence: citoyenneté, démocratie et philosophie. Colloque à Göteborg, Suède, 11–13 april. Föreläsning: La psychanalyse par rapport à l'universalité.

November: föreläste om *Vitsen och Vardagslivets Psykopatologi*, i Stockholms

Spårvägarers lokaler, Stockholm, i samband med att Natur och Kultur lanserade 3:e och 4:e bandet av Sigmund Freuds *Samlade Skrifter*.

Grundade Freudianska föreningen 1997. Föreningen inbjuder till en akademisk diskussion om psykoanalysens, psykologins och psykiatrins historia. Som föreläsare inbjuds författare och forskare som ägnat sig åt att förstå viktiga moment förbundna med dessa discipliners historia och praktik. Föreningen är oberoende av skoltillhörighet. Den syftar till att lämna ett bidrag till diskussionen om psykoanalysens teori och praktik, samt att försöka ge en mångfacetterad belysning av såväl dess historia som dess förhållande till andra vetenskapliga discipliner och till skönlitteratur, arkitektur och andra estetiska uttrycksformer. Grundtanken med Freudianska föreningen är att var och en som på allvar hyser ett intresse för psykoanalysens teori, praktik, historia och förhållande till andra discipliner skall vara välkommen att delta i föreningens verksamhet.

Verksamheten utgörs å ena sidan av att ett antal föreläsare inbjuds varje termin; omkring åtta föreläsningar per år spridda på de två läsårsterminerna. De inbjudna föreläsarna kännetecknas av att de i olika sammanhang visat att de besitter ett kvalificerat sätt att tänka i frågor som berör föreningens verksamhet och/eller bedrivit forskning inom något av de fyra ovan nämnda kunskapsaspekterna av psykoanalysen. Föreläsningarna är öppna och annonseras ut via en e-post-sändlista och sociala medier. Information om föreläsningar och föreningens övriga aktiviteter finns även att få på föreningens hemsida och facebookside.

Några föreläsare har regelbundet återvänt till föreningen. De har en erfarenhet av den intellektuella miljön i Paris. Avsikten med att låta dessa föreläsare regelbundet återkomma är att ge föreningens medlemmar tillfälle att ta del av den erfarenhet som den franska psykoanalytikern Jacques Lacan (1901-1981) lade grunden till. Föreläsare från andra tanketraditioner och länder inbjuds också. Syftet är att ge ett internationellt perspektiv på psykoanalysens teori och praktik liksom dess historia. Därmed försöker föreningen erbjuda möjligheter till en förståelse av hur psykoanalysen tagit form i Sverige och hur den dagsaktuella situationen gestaltar sig. Som föreläsare inbjuds även svenska författare och forskare som ägnat sig åt att förstå viktiga moment i psykoanalysens teori och praktik samt av den psykoanalytiska rörelsens utveckling eller som i sitt skrivande knyter an till den humanistiska tillhörighet som också är psykoanalysens.

Verksamheten består å andra sidan av ett söndagsseminarium som går av stapeln regelbundet på söndagar frånsett under skollov. Detta seminarium kan ses som fortsättningen på ett öppet seminarium kring Freuds *Psykoanalysens teknik* som startade hösten 1993. Det nuvarande söndagsseminariet startar i början av september och slutar sista söndagen i maj. Deltagare i seminariet blir man genom att anmäla sig till undertecknad, som fungerar som seminarieledare. Förutsättningen är ett aktivt deltagande, och som seminariedeltagare förbinder man sig att ha åtminstone en 75-procentig närvaro.

För tillfället är Freudianska föreningen ett intellektuellt projekt. Det syftar till att låta medlemmarna få del av en kunskap och en intellektuell diskussion i en miljö som avstått från att skapa en hierarkisk struktur kring de olika medlemmarnas faktiska kunskaper eller kompetens. Verksamheten strävar inte heller efter att underordna sig

det svenska regelsystem – det som finns eller är på väg att också utvecklas på annat håll i Europa – som legitimerar psykoterapeuter. Däremot stödjer Freudianska föreningen inställningen att det är väsentligt att de som på ett seriöst sätt är intresserade av psykoanalysen såväl deltar i det offentliga samtalet som delger sina tankar och sitt kunnande till de allmänna institutionerna. Psykoanalysen kan, i den mån den representeras på ett kreativt sätt i det offentliga rummet, bli fruktbart närvarande. Det är konstruktivt och berikande för alla inblandade parter.

Freudianska föreningens seminarie- och föreläsningssal fanns 1999-2022 på Stora Nygatan 13 i Göteborg. Sedan vintern 2022/23 återfinns den på Nordenskiöldsgatan 14-16 i Göteborg. Verksamheten finansieras genom medlemsavgifter.

Freudianska föreningen publicerar *Arche – tidskrift för psykoanalys, humaniora och arkitektur*. Tidskriften har som mål att publicera författare, akademiker, intellektuella och psykoanalytiker som arbetar inom det breda fält som inkluderas i föreningens verksamhet. *Arche* riktar sig till psykoanalytiker, psykologer och psykoterapeuter, samt forskare inom human- och samhällsvetenskaperna. Den vänder sig naturligtvis även till alla de som hyser ett genuint intresse för de frågor tidskriften belyser. Redaktör och ansvarig utgivare för tidskriften är undertecknad. Biträdande redaktörer är Mats Leffler och Annika Stiebe. Layoutansvarig & bildredaktör är Johan Linton. Redaktionssekreterare är Jonas Gilbert och Johan Stålberg. Redigerare och samordnare är Andreas Stiebe. Ansvarig för kontakter med Frankrike är Yvette Johansson. *Arche* utnämndes 2018 till årets svenska kulturtidskrift.

Inom Freudianska föreningen har bland andra följande personer föreläst: Michael Azar (professor i idé- och lärdoms historia och författare), Fethi Benslama (doktor i filosofi, psykoanalytiker och författare, Paris), Sergio Benvenuto (forskare i filosofi och psykologi, redaktör för *Journal of European Psychoanalysis*), Mikaela Blomqvist (psykolog, litteratur- och teaterkritiker, Göteborg), Bengt Brülde (professor i praktisk filosofi, Göteborg), Pawel Dybel (professor i filosofi och sociologi, Warszawa), Claes Ekenstam (docent i idé- och lärdoms historia, Göteborg), Maxim Grigoriev (författare, Paris), Gunilla Hallerstedt (docent i psykologi och universitetslektor, Göteborg), Agnes Heller (filosof, professor emeritus vid New School for Social Research, New York), Irina Karlsruhn (fil dr i slaviska språk, Uppsala), Thomas Karlsruhn (docent i idé- och lärdoms historia, Göteborg/Uppsala), David Karlsson (idéhistoriker och redaktör, Göteborg), Georg Klein (professor i tumörbiologi, Karolinska institutet, Stockholm), Sven-Eric Liedman (professor emeritus i idé- och lärdoms historia, Göteborg), Mats Leffler (psykolog, psykoterapeut och översättare, Göteborg), Gunilla Linde Bjur (professor i konstvetenskap och arkitekt, Göteborg), Johan Linton (konstnär, arkitekt, civilingenjör och docent i arkitekturens teori och historia, Göteborg), Magnus Ljunggren (professor emeritus i ryska, Stockholm), René Major (läkare, psykoanalytiker och författare, Paris), Chantal Talagrand Major (psykoanalytiker, författare, Paris), Edda Manga (fil dr i idé- och lärdoms historia, Stockholm), Michael Molnar (ansvarig för Freudmuseet i London och chefsarkivarie, London), Alf Nilsson (professor emeritus i klinisk psykologi och psykoterapeut, Lund), Ingemar Nilsson (professor i idé- och lärdoms historia, Göteborg), Johannes Nordholm (psykolog och konstvetare, Göteborg), Martin Nyström (musikkritiker, *Dagens Nyheter*), Ole Andkjær Olsen (fil dr i litteraturhistoria och forskare, Köpenhamn), Michel Plon (psykoanalytiker, forskare och författare, Paris), Erik Porge (psykoanalytiker, läkare och författare, Paris), Claude van Reeth (läkare och

psykoanalytiker, Bryssel), Astrid von Rosen (docent i konst- och bildvetenskap, Göteborg), Elisabeth Roudinesco (psykoanalytiker, historiker, forskare och författare, Paris), Moustapha Safouan (filosof, psykoanalytiker och författare, Paris), Barbro Sylwan (psykoanalytiker, Paris), Enrique Torres (läkare och psykoanalytiker, Cordoba, Argentina), Sven-Olov Wallenstein (konstteoretiker och professor i filosofi, Stockholm), Ruben Östlund (filmregissör, Göteborg). Från och med år 1997 fram till dags dato har undertecknad föreläst på Freudianska föreningen (Göteborg) vid flera tillfällen, introducerat ovan nämnda föreläsare och hållit i diskussionerna i anslutning till samtliga föreläsningstillfällen.

Inom föreningens regi förekommer regelbundet filmvisningar, som diskuteras och kommenteras. Vi har i sju terminer bland annat gått igenom *In Treatment* och psykoterapeuten Paul Westons (Gabriel Byrne) möten med sina patienter.

1998

Augusti: föreläste på Geijerskolan, Ransäter, på en konferens om psykiskt lidande med bland annat professor Georg Klein.

November: föreläste på Psykoterapicentrum (Skåne) i Malmö om den tidiga svenska psykoanalysens historia.

1999

Januari: föreläste vid Psykiatrikonferenserna på Sahlgrenska universitetssjukhuset om galenskap ur ett historiskt perspektiv.

Mars: föreläste på Svenska Psykoanalytiska Föreningen i Stockholm om Ola Andersson.

April: föreläste i Malmö om arv och miljö tillsammans med professor Peter Gärdenfors och docent Germund Hesslow.

Maj: föreläste på Psykologiska institutionen i Göteborg, om "Psykoanalysens historia, Pehr Henrik Törngren och det tragiska"; inbjuden av ämnesgruppen på Psykologiska institutionen.

Föreläste på Falköpings psykiatriska kliniker om Freud, Foucault och Lacan – om förståelsen av psykiskt lidande.

Föreläste på Alliance Française i Göteborg på franska om min doktorsavhandling.

Juni: tillfrågades om att bli lektor på Natur och Kultur i Stockholm.

Oktober: föreläste på Humanistdagarna vid Göteborgs universitet om "En europé i Sverige – Lajos Székely verksam i Sverige mellan 1944-1995." Bidraget publicerades i en antologi. "En centraleuropé i Sverige – Lajos Székely verksam i Sverige mellan 1944-1995" (s 175-183). Ingår i Kerstin Norén (red): *Europa – Göteborgs universitet Humanistdagboken* 12 (1999), Humanistiska fakultetsnämnden Göteborgs universitet.

Inbjuden att medverka i en diskussion om psykoanalys och kognitiv psykoterapi på Psykologiska institutionen, Göteborgs universitet.

December: Föreläsning på högre seminariet vid Sociologiska institutionen, Göteborgs universitet.

2000

Påbörjade ett samarbete med forskningsledare och docent Ove Sernhede och professor Thomas Johansson vid Centrum för kulturstudier vid Göteborgs universitet. Har varit med i centrats vetenskapliga referensgrupp, undervisat och varit ansvarig för en doktorandkurs. Kom under hösten 2003 att knytas fastare till Centrum för kulturstudier.

Januari: föreläste på Fotohögskolan vid Göteborgs universitet om det primitiva inom Freuds teori.

Februari: föreläste på Göteborgs Psykoterapiinstitut (GPI) om fransk psykoanalys.

April: föreläste i Stockholm inför Stockholms Psykoterapicentrums lokalavdelning om introduktionen av psykoanalysen i Sverige. Deltog vid ett senare tillfälle i en gemensam diskussion med Clarence Crafoord och Dag Prawitz om psykoanalysens situation idag i Sverige.

Maj: föreläste på Vetenskapsfestivalen i Göteborg om psykoanalysens situation i Sverige i dag.

Föreläste i Göteborg för Kungälv's sjukhus psykologer om psykoanalysens plats inom psykiatrin.

Juli: föreläste vid Sorbonne-universitetet i Paris i samband med konferensen *Les états généraux de la psychanalyse*, 8–11 juli, om psykoanalysens förhållande till universitetet i de skandinaviska länderna. Övriga föreläsare var bl a René Major, Eric Porge, Elisabeth Roudinesco och Jacques Derrida.

September: föreläste på Fotohögskolan vid Göteborgs universitet om Foucault och maktbegreppet.

Oktober: föreläste vid en konferens om familjen, tillsammans med forskare från olika discipliner, institutioner och länder vid Psykologiska institutionen i Göteborg; bland övriga föreläsare: professor Ulla Björnberg, professor Lars Dencik, docent Gunilla Hallerstedt, med dr Magnus Kihlbom och professor Philip Hwang.

December: föreläste om mörker och ljus vid Röda Sten i Göteborg tillsammans med professor Sven-Eric Liedman.

2001

Vårterminen: Kursansvarig för doktorandkurs vid Centrum för kulturstudier tillsammans med docent Ove Sernhede och professor Thomas Johansson: "Psykoanalys och kultursyn".

Februari: föreläste inför Härlanda Stadsdelsnämnd (Villa Östers och SDF Härlandas personal) om vansinnets historia och psykiskt lidande utifrån ett historiskt perspektiv.

Maj: föreläste vid Göteborgs Psykoterapiinstitut om Lacan och den franska psykoanalysen vid tre tillfällen för kandidater som går diplomutbildningen.

September: föreläste en heldag i Borlänge för personal inom psykiatrin i södra Dalarna om fransk psykoanalys.

Föreläste på Bok och Biblioteksmässan tillsammans med professor Hans Ruin om tiden.

November: föreläste om psykiskt lidande ur ett historiskt perspektiv vid

Stadsbiblioteket i Göteborg.

2002

Vårterminen: Kursansvarig för doktorandkurs "Psykoanalys och kultursyn" på Centrum för kulturstudier vid Göteborgs universitet.

Januari: Inbjuden föreläsare på enhetsdag för psykologer och behandlingsassistenter i Varbergs kommun.

Höstterminen: Ansvarig för Introduktionskursen över 10 veckor för kandidaterna i psykoterapi vid Göteborgs universitet.

Undervisade vid åtta tillfällen om psykos för läkare, psykologer, sjuksköterskor och arbetsterapeut vid Psykiatri Östra och Narkomanvårdssektionen, Sahlgrenska Universitetssjukhuset, Göteborg.

September: föreläste på Bok- och Biblioteksmässan om *Psykoanalytisk Tid/Skrift*.

December: Inbjuden föreläsare på enhetsdag för psykologer och behandlingsassistenter i Varbergs kommun.

Föreläste om subjektet inom ramen för en forskarkurs vid Centrum för kulturstudier, Göteborgs universitet.

2003

Februari: föreläste om kognition inom ramen för en doktorandkurs inom Lingvistik vid Göteborgs universitet.

Vårterminen: undervisade vid tio tillfällen om psykos för läkare, psykologer, sjuksköterskor och arbetsterapeut vid Psykiatri Östra och Narkomanvårdssektionen, Sahlgrenska Universitetssjukhuset, Göteborg.

Föreläste vid Högskolan i Borås "Filosofibar" om den sårbara människan.

September: föreläste vid Centrum för kulturstudier, Göteborgs universitet, om psykoanalys och kvinnorna.

Föreläste om situationisterna på ABF tillsammans med bland annat regissör Stefan Jarl och redaktör Jonas J Magnusson.

Föreläste på Bok och Biblioteksmässan om Stefi Pedersen och gränsen.

Föreläste vid Centrum för kulturstudier, Göteborgs universitet, om psykoanalysen och kvinnorna.

Oktober: föreläste på Humanistdagarna: "Stefi Pedersen och gränsen".

November: föreläste vid Centrum för kulturstudier, Göteborgs universitet om barnpsykoanalysens framväxt.

Freudianska föreningen, Göteborg, föreläste över temat "Att skriva psykoanalysens historia".

December: föreläste vid Centrum för kulturstudier, Göteborgs universitet om psykoanalysen och universitetet.

Inbjuden av Psykologihistoriska Sällskapet att föreläsa vid Göteborgs universitet över temat "Psykoanalysen och universitetet".

2004

Mars: föreläste i Göteborgs universitets regi på Wettergrens bokhandel, s k Akademisk kvart: "Kan vem som helst bli mördare?"

April: Borås Högskola: föreläste under rubriken "Förnuftiga känslor och känsligt förnuft".

Föreläste på Freudianska föreningen, Göteborg: "Om psykoanalysen och universitetet".

Föreläste på Högre Seminariet vid Institutionen för idéhistoria och vetenskapsteori om teori och praktik.

Föreläste på Vetenskapsfestivalen, Göteborgs universitet: "Om livets mening".

Föreläste på Psykoterapimässan, Stockholm och för Psykoterapicentrum om Ericastiftelsen.

Föreläste på Alliance Française: La Psychanalyse en Suède et en France.

Juni: föreläste på Grand Rassemblement. Manifeste pour la psychanalyse et Front du refus. Législation européenne. Maison de la Chimie, 75007 Paris.

September: "The Ethic question a historical perspective". Nordiska Etikrådsmötet i Stockholm.

Oktober: Stockholm. Riksföreningen för Psykoterapicentrum. Föreläste om diskussionen av psykoterapi under 1900-talet. Ersta konferenscentrum.

Föreläste för svenska kulturrådet i Sankt Petersburg om konstnärskap och psykoanalys.

Föreläste på Humanistdagarna, Göteborgs universitet: "Om visioner".

December: Svenska Psykoanalytiska Föreningen i Stockholm: "Motståndare och försvarare av psykoanalysen".

Freudianska föreningen, Göteborg: "Psykoanalysen – hundra år av stridigheter".

2005

Februari: föreläste vid ABF i Göteborg tillsammans med litteraturvetare och två författare om skräcken: "Den fasansfulla skräcken".

Maj: Freudianska föreningen, Göteborg: "Psykoanalysens förhållande till universitetet".

September: Freudianska föreningen, Göteborg, tillsammans med Claude van Reeth från Bryssel: "Om psykoanalysens situation ur ett internationellt perspektiv". Föreläsning på engelska.

Oktober: Atalante teater och dansscen i Göteborg. "Om fadern" – tillsammans med författaren Ragnar Strömberg med anledning av iscensättning av ett stycke modern dans.

Paris: Société internationale d'histoire de la psychiatrie et de la psychanalyse, föreläsning om förhållandet mellan psykoterapi och psykoanalys. Föreläsning på franska.

Psykologidagarna i Stockholm: föreläste tillsammans med professor Ingemar Nilsson om förhållandet mellan teori och praktik.

November: Humanistdagarna; om förhållandet mellan djup och yta.

Folkuniversitetet i Göteborg: Om utbrändhet med professor Peter Währborg och leg psykolog, leg psykoterapeut Håkan Liljeland.

Psykoterapiutbildningen på Psykologiska institutionen, Göteborgs universitet: Freudkurs, samt Introduktionskurs, för tredje gången.

2006

Februari: undervisade en heldag på Nordhemskliniken i Göteborg. Fortbildningsdag för Beroendeklinikens psykologer: "Om psykologen, missbrukaren och gränsen".

April: Freudianska föreningen, Göteborg: "Om förhållandet mellan psykoterapi och psykoanalys".

Kungälv's Psykiatriska Klinik: Föreläsning om familjen och familjens betydelse.

Linköping: "Exil och existens". Flyktingmedicinskt centrum's 20-årsjubileum, 250 deltagare.

I Göteborg på S:t Lukas Stiftelsen: Föreläsning om Ola Andersson och Stefi Pedersen.

Juli: Le rapport entre la psychanalyse et la psychothérapie; Les états généraux de la psychanalyse; Bryssel, Belgien; föreläsning på franska.

September: Freudianska föreningen, Göteborg: offentligt samtal med Elisabeth Roudinesco "Om att skriva psykoanalysens historia".

På Bok och Biblioteksmässan: föreläste om Freud med anledning av att det var 150 år sedan Freud föddes.

Oktober: Freudianska föreningen, Göteborg: "Om förhållandet mellan psykoanalys och psykoterapi".

December: Filosofibaren i Borås. Borås Högskola. Föreläste under rubriken "Om det mångkulturella samhället och Julia Kristeva".

Höstterminen -06: Ansvarig för Freudblock på psykoterapiutbildningen vid Göteborgs universitet, undervisning och seminarieledare, varje tisdag hela hösten, heldagsundervisning.

2007

Februari: I Lund, arrangerat av Skånska Psykoanalytiska Sällskapet tillsammans med RPC Skåne: föreläste under rubriken "Psykoanalys – Psykoterapi. En historisk exposé."

Våren: Freudianska föreningen, Göteborg. "Om förhållandet mellan universitetet och psykoanalysen".

Vår och hösttermin: leder historieseminarium med fokus på psykoanalysens, humanioras och arkitekturens historia.

September: Freudianska föreningen, Göteborg. "Om förhållandet mellan psykoanalys och psykoterapi".

September: "Om barnets och skolans psykologi". Skolpsykologernas och

Förskolelärares årsmöte, Piperska muren, Stockholm.
Psykologidagarna i Stockholm: "Personlighetspsykologi".
December: Filmfestivalen: Introduktion av Sabina Spielrein. Stadsbiblioteket i Göteborg.
Psykioterapiutbildningen vid Göteborgs universitet. Ansvarig för kursblocket "Fransk psykoanalys" och specialkursen: "Psykoanalytisk teknik".
Heldagsundervisning varje tisdag, föreläsning och seminarieledning.

2008

Januari: Psykiatrikonferens med svenska forskare. I Vadstena.
Februari: Patientföreningen IBIS – "Vad är det att vara normal? En idéhistorisk framställning".
Mars: I betygsnämnden för Ulrica Hörbergs doktorsavhandling *Att vårdas eller fostras* (2008) Institutionen för vårdvetenskap och socialt arbete vid Växjö universitet.
Mars: Ledare för diskussion efter filmvisning om Sabina Spielreins liv. Freudianska föreningen, Göteborg.
April: Filosofibaren i Borås, "Carl Gustav Jung, naturen och psykoanalysen".
Maj: Föreläsning om Bengt J. Lindberg, professor i psykiatri, arrangerad av Freudianska föreningen, Göteborg.
Vår och hösttermin: leder seminarium med fokus på psykoanalysens, humanioras och arkitekturens historia.
Höstterminen: Heldagsundervisning varje tisdag på Psykioterapiutbildningen vid Göteborgs universitet.
Höstterminen: Undervisning i Personlighetspsykologi inom ramen för Psykologprogrammet.
September: Föreläsning i etik, på Center för Kognitiv Psykioterapi, Kungälv, inom ramen för Steg-1 utbildning.
Höstterminen: Undervisning i etik inom ramen för Evidens AB i Göteborg vid sammanlagt två tillfällen
Föreläsning om Elis G. Regné, psykiater och läroboksförfattare, i Freudianska föreningens regi.
Oktober: Tre föreläsningar inom ramen för Psykologidagarna 2008 i Göteborg. 1. "Finn fyra fällor/Etik är att välja"; 2. "Personlighet och psykopatologi"; 3. Samtalsledare för temat "Kvinnliga pionjärer i svensk psykologi".
November: Föreläsning i etik, på Center för Kognitiv Psykioterapi, Kungälv, inom ramen för Steg-1 utbildning.
Föreläsning i Stockholm vid Danderyds sjukhus om etik, inom ramen för Steg-2 utbildning i kognitiv psykioterapi.
Föreläsning om Jacques Lacan och surrealisterna. Arrangerad av Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys (GFFP).

December: Jubileumsföreläsning vid Växjö universitet: "Förhållandet mellan teori och praktik; exemplet psykoterapi".

2009

Föreläsningar om etiska frågeställningar, lagstiftning och journalföring. På basutbildning i psykoterapi samt utbildning i "counselling". Tio gånger per termin på Center för Cognitiv Psykoterapi, Kungälv, inom ramarna för Evidens AB.

Vårterminen: Undervisning i etik inom ramen för Evidens AB i Göteborg, sammanlagt tre tillfällen.

Vår och hösttermin: leder historieseminarium med fokus på psykoanalysens, humanioras och arkitekturens historia i Freudianska föreningens regi.

Januari: Göteborgs filmfestival. Deltog i två samtal om film. En diskussion på engelska: "Om animerad film, dess fördelar och nackdelar", tillsammans med en amerikansk regissör. Den andra diskussionen: "Psykologer ser på film", diskussionsledare Jonas Mosskin. Filmen som analyserades var den israeliske regissören Ari Folmans film *Waltz with Bashir*.

Lektörsarbete för bokförlaget Natur och Kultur.

Lektörsarbete för *Psykologtidningen*.

Mars: Folkets hus Järntorget, Göteborg: Litterärt symposium "Divanen". Om psykoanalysen, moderniteten och litteraturen. Samtal med Carin Franzén, Mara Lee, Ulf Karl Olov Nilsson och Agneta Rehall, samt föredrag: "Internationell utblick. Psykoanalytikerna möter litteraturen".

Höstterminen: Heldagsundervisning varje tisdag på Psykoterapiutbildningen vid Göteborgs universitet.

Höstterminen: Undervisning i Personlighetspsykologi inom ramen för Psykologprogrammet.

Höstterminen: Undervisning i etik inom ramen för Evidens AB i Göteborg, sammanlagt åtta tillfällen.

September: "Humaniora 2009?" med Sven-Eric Liedman, Bok- och biblioteksmässan i Göteborg

Oktober: Föreläsning inför och ansvarig för det Nordiska Etikrådsmötet i Stockholm, 1-3 oktober.

Oktober: Föreläsning: "Inblickar i psykiatris och den psykodynamiska terapins historia i Göteborg 1945-2009", 21 oktober, på årets läkardagar inför 45 läkare i Borås.

Oktober: "Motsättningarna mellan psykoanalysen och den akademiska psykologin", föreläsning arrangerad av Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys.

December: "Psykisk hälsa idag med perspektiv på exil, psykoanalytisk historia och teori". Studiedag i Stockholm för Transkulturell Psykologförening.

December: "Motsättningarna mellan den psykoanalysen och den akademiska psykologin", föreläsning arrangerad av Freudianska föreningen, Göteborg.

2010

Februari: "Humanistisk psykiatri" föreläsning inför läkare, enhets- och verksamhetschefer och övrig personal inom Allmänpsykiatri, Psykiatri Östra, Göteborg.

Föreläsning och analys av filmen "Waltz with Bashir" på "Salongen" i Göteborg. Arrangörer: Daidalos och Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys.

Vårterminen: Ansvarig för Freudblock på psykioterapiutbildningen vid Göteborgs universitet, undervisning och seminarieledare, varje tisdag hela våren, heldagsundervisning.

Vårterminen: Undervisning i etik inom ramen för Evidens AB, sammanlagt fyra tillfällen.

Vår och hösttermin: leder historieseminarium med fokus på psykoanalysens, humanioras och arkitekturens historia.

Mars: "Psykoanalys eller piller?" – om motsättningen mellan biologisk psykiatri och psykodynamisk psykoterapi. Inom ramen för föreläsningsserien "Vad är psykoanalys? Med psykoanalys från vaggan till graven". Arrangörer: Svenska psykoanalytiska föreningen och Svenska psykoanalytiska sällskapet, ABF-Huset, Stockholm.

Maj: Samtal och analys av filmen "Behandlingen", tillsammans med Carlo Perris, läkare, psykoterapeut och rektor för Svenska Institutet för Kognitiv psykoterapi. Inom ramen för "Psykologer tittar på film", Psykioterapimässan, Stockholm

Maj: "Psykiatri och den psykodynamiska terapin i Göteborg. En historisk tillbakablick och tankar om framtiden". Arrangör: Riksföreningen PsykioterapiCentrum, Folkets hus, Göteborg.

Juni: "Humanistisk psykiatri" föreläsning inför Psykiatri Mölndal.

Höstterminen – 10 undervisningstillfällen i etik inom ramen för Evidens AB,

September: "Om psykiatri – ett seminarium om psykiatrins historia och dess framtid". Bok- och Biblioteksmässan 2010, Göteborg.

"Om psykiatri", seminarium på Bok- och biblioteksmässan 2010, Göteborg.

"Vad händer med psykoterapi", arrangör Psykologiguiden, Bok- och biblioteksmässan 2010, Göteborg.

"Into eternity". Om världens första permanenta förvaringsförråd för radioaktivt anfall. Samtal med Mats Andrén, idéhistoriker, forskar om kärnavfall. Moderator: Emil Asbjörnsen-Rydh. Arrangör: Voyeur/Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys.

Oktober: "Att minnas – om glömska", Wallenstamssalen, Göteborgs stadsmuseum, inom ramen för konferensen "Glömskan – värd att minnas". Arrangör: Kungl. Vetenskaps- och Vitterhets-Samhället i Göteborg.

"Om Freuds sexualteori". "Eftersnack till pjäsen Babel", Göteborgs Stadsteater.

"Psykologens möjligheter i framtiden". Psykologstudent 2010, nationell konferens för Sveriges psykologstudenter. Psykologiska institutionen, Göteborgs universitet.

December: "Etik i psykiatri", för Psykiatri Mölndal, Mölndalsaulan, Mölndals

sjukhus.

”Att minnas det vi glömt” föreläsning arrangerad av Freudianska föreningen, Göteborg.

2011

Vårterminen: Ansvarig för Freudblock, ”Psykoanalysens grunder”, på Psykologprogrammet, Göteborgs universitet. Undervisning och seminarier, 17 heldagar.

Vår och hösttermin: leder historieseminarium med fokus på psykoanalysens, humanioras och arkitekturens historia, arrangerat av Freudianska föreningen, Göteborg.

Januari: ”Lagstiftning och journalföring”. Undervisning i etik inom ramen för Evidens AB, i Borås och Göteborg.

Februari: ”Att skriva biografier inom den psykoanalytiska traditionen” inför Lifewriting-seminariet, för seniora forskare på Institutionen för Litteratur, Idéhistoria och Religion, Göteborgs universitet.

Seminarium om situationen för gömda flyktingar, i anslutning till visning av filmen ”Illegal”, Göteborgs filmfestival.

”Kön och sexualitet i psykiatrisk vård och omsorg” två föreläsningar tillsammans med Karin Johannison, professor i idé- och lärdoms historia, Mimers hus, Kungälv, inför Psykiatriska kliniken, Kungälvs sjukhus.

”Mitt förhållande till Pär Lagerkvist”, Växjö Stadsbibliotek, i anslutning till det instiftande mötet för juryn för priset Pär Lagerkvists minne.

Undervisning i Etik inom ramen för Evidens AB: Presentation av ämnet etik för basutbildning, termin 3, Karlstad.

Mars: Undervisning i Etik inom ramen för Evidens AB: ”Etik I” i Borås respektive Göteborg, inom ramen för basutbildning, termin 1.

April: ”Hur blir jag verkligen jag?”, inom ramen för temat ”Hur åstadkommer vi det goda?”, Filosoficaféet, Högskolan i Borås.

Undervisning i Etik inom ramen för Evidens AB:

”Etik II ” inom ramen för basutbildning, termin 1, Borås och Göteborg,

”Etiska frågeställningar”, inom ramen för basutbildning, termin 3, Karlstad.

”Berättelsen och rätten att minnas”, föreläsning på restaurang La Couronne i Malmö, inom ramen för en föreläsningsserie med temat ”Vilka värden är värda att försvara?”, arrangerad av forum Tredje Rummet.

Maj: ”Vardagslivets psykopatologi”, inom föreläsningsserien ”Vad är psykoanalys? Med psykoanalys från vaggan till graven”. Arrangör: Svenska psykoanalytiska föreningen, ABF-huset, Stockholm.

Undervisning i Etik inom ramen för Evidens AB: inför legitimationsgrundande utbildning, sju tillfällen.

Höstterminen: Ansvarig för Freudblock, ”Psykoanalysens grunder”,
Psykologprogrammet, Göteborgs universitet, 7 heldagar.

Höstterminen: Seminarielidare för seminarierie: ”Att läsa Freud på 2010-talet”, för
psykologer och psykoterapeuter i Göteborg.

Höstterminen: Leder seminarierie om psykoterapi baserad på TV-serien: ”In
treatment”, nio tillfällen. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys.

September: ”Arkitektur i vår tid”, samtal med Gert Wingårdh, Bolle Tham, Mats
Videgård och Johan Linton i samband med release för tidskriften *Arche*, Bokhandeln
Aniara, Göteborg.

”Att verka i en stad”, samtal med Gert Wingårdh och Johan Linton. Bokmässan 2011.

”Hans Hedlund och Göteborgsarkitekturen vid 1900-talets början”, samtal med Claes
Caldenby och Johan Linton. Bokmässan 2011.

”Emanuel af Geijerstam – läkare och psykoterapeut”, samtal med Tobias Nordin,
verksamhetschef Psykiatri Sahlgrenska. Arrangör: Freudianska föreningen/*Arche*.
Bokmässan 2011.

”Den psykodynamiska teorin idag”, samtal med Tobias Nordin, verksamhetschef
Psykiatri Sahlgrenska. Arrangör: Psykologtidningen/Psykologiguiden. Bokmässan
2011.

”Psykoanalysen har blivit en del av fransk vårdsektor”. Arrangör: Psykologiguiden.
Bokmässan 2011.

”Har psykoanalysen någon relevans idag?” Göteborgs universitet, Psykologiska
institutionen. Arrangör: Föreningen Psykisk hälsa.

”Ett samtal om tortyr, exiltillvaro, trauma, kropp och hågkomst”, tillsammans med
America Vera-Zavalas, moderator Henrik Sputnes. I anslutning till danspjäsen *Tango
& Tortyr*. Pustervik/Lagerhuset. Arrangör: Voyeur/Göteborgs Förening för Filosofi
och Psykoanalys, Pustervik och Folkuniversitetet.

”Lustbegreppet ur ett historiskt perspektiv”, inför verksamhetsledningen inom bland
annat Psykiatri, Beroendekliniken och Neurologi, på Sahlgrenska sjukhuset.

Oktober: ”Psykoanalysen och universitetet; dåtid och framtid”. Göteborgs
Stadsbiblioteks hörsal, Göteborg. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och
Psykoanalys i samarbete med Folkuniversitetet och Göteborgs Stadsbibliotek.

November: ”Det psykiska lidandet – en historisk exposé”, på Växjö Stadsbibliotek.
Arrangör: Växjö Stadsbibliotek och Sankt Lukas i Växjö.

December: ”Psykoanalysen och Andy Warhol”, föreläsning arrangerad av Freudianska
föreningen, Göteborg.

2012

Vårterminen: leder seminarierie om psykoterapi baserad på TV-serien: ”In
Treatment”, nio tillfällen. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys.

Undervisade 70 timmar på grundläggande psykoterapiutbildning för ST-läkare i
psykiatri om psykoterapiens historia, psykiatrins historia, vetenskapsteori och

vetenskapshistoria, etik och psykoterapi. Utbildningen ges av Psykiatri Affektiva, Sahlgrenska Universitetssjukhuset i samarbete med Sahlgrenska psykiatriska forsknings- och undervisningscenter.

Februari: "What kind of knowledge does a psychoanalyst need in his work? – The relationship between writing and practicing in psychotherapy". Seminarielidare inom ramen för seminarieserien "Writing With Practice", Fotohögskolan, Göteborgs universitet. EU-finansierat samarbete mellan HFF/GU, Leeds Univ. och KUVA, Helsingfors.

"Onda kvinnor". Samtal med Yvonne Hirdman och Maria Ehrenberg, på Folkteaterakademin, Göteborg.

Mars: Föreläsning: "Psykiatriseringen av själslivet", samt paneldiskussion tillsammans med Lance Cederström och Åsa Moberg. RPC:s Vårkonferens, Scandic Hotel, Göteborg.

Maj: "Att ta emot den andre", föreläsning tillsammans med Georg Klein. Arrangör: Psykiatrin vid Sahlgrenska Universitetssjukhuset.

Vår och hösttermin: leder historieseminarium med fokus på psykoanalysens, humanioras och arkitekturens historia i Freudianska föreningens regi.

September: "August Strindbergs *Ensam* och ensamheten hos Sigmund Freud", Freudianska föreningen, Göteborg.

"August Strindbergs *Ensam* och ensamheten hos Sigmund Freud", Svenska psykoanalytiska föreningen, Stockholm.

"Om erotik och den pryda filosofin", inom ramarna för höstens föreläsningstema "Människans lust och lidande". Arrangör: Filosoficaféet, Högskolan i Borås.

"Psykopatologi", föreläsning tillsammans med Claudia Fahlke. Arrangör: Psykologiguiden. Bok- och biblioteksmässan 2012, Göteborg.

"Ensam – August Strindberg". Arrangör: Psykologiguiden. Bok- och biblioteksmässan 2012, Göteborg.

"Att skriva Göteborgs arkitekturhistoria". Samtal med Claes Caldenby och Johan Linton. Arrangör: *Arche*. Bok- och biblioteksmässan 2012, Göteborg.

"Att ta emot den andre – om uteslutning", samtal tillsammans med Georg Klein. Arrangör: *Arche*. Bok- och biblioteksmässan 2012, Göteborg.

"Arkitekturens generalitet". Samtal med Gert Wingårdh och Johan Linton. Arrangör: *Arche*. Bok- och biblioteksmässan 2012, Göteborg.

"Stadsplaneringens paradoxer", samtal tillsammans med Sara Westin och Johan Linton. Arrangör: *Arche*. Bok- och biblioteksmässan 2012, Göteborg.

Höstterminen: leder seminarium baserat på TV-serien "In treatment". Fem tillfällen, ca 100 deltagare. Lokal: House of WinWin, Göteborg. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys.

Oktober: "Om diagnostiseringen av det själsliga lidandet. Vad är ett mänskligt liv?" Inom ramen för "Vem ger lidandet namn?", ett Tvagen-seminarium om upplevelse och klassifikation av psykisk ohälsa. Arrangör: Forskningsenheten vid psykiatrin i Växjö.

"Temperaturen på det nutida psyket – om den situerade människan och byggd miljö", inom ramarna för seminariet "Planera för det spontana?". Arrangör: Tensta Konsthall,

KTH i Tensta, KTH Arkitekturskolan och Stockholms Stadsbyggnadskontor.

November: "Psykoteraier och vindar i Sverige just nu", utbildning för läkare, psykologer, annan vårdpersonal under temat "Psykoteraier idag". Arrangör: Vasa universitetssjukhus.

"Vad är barndomen?", keynote-speaker på Symposium, 8-9 november, "BARNET i litteratur, religion, idéhistoria", Ågrenska villan, Göteborg.

December: "Anais Nin och psykoanalysen", föreläsning arrangerad av Freudianska föreningen, Göteborg.

"Psykoanalys, arkitektur och det kusliga" Ett panelsamtal om Jonas Dalhbergs konstnärskap. Tillsammans med Sara Westin, kulturgeograf. Moderator: Henrik Sputnes. Arrangör: Göteborgs konsthall, Voyeur/Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys.

2013

Ingår sedan 2013 i kursrådet för en grundläggande psykoteraierutbildning för ST-läkare i psykiatri som arrangeras av Psykiatri Affektiva, Sahlgrenska Universitetssjukhuset i samarbete med Sahlgrenska psykiatriska forsknings- och undervisningscenter.

Undervisade 70 timmar på grundläggande psykoteraierutbildning för ST-läkare i psykiatri om psykoteraiers historia, psykiatrins historia, vetenskapsteori och vetenskapshistoria, etik och psykoteraier.

Vårterminen: leder seminarium baserat på TV-serien "In treatment". Fem tillfällen, 80 deltagare. Lokal: House of Win-Win, Göteborg. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys.

Januari: "Litterära barndomsskildringar och religiösa konflikter", tillsammans med Håkan Möller och Christine Quarfood. Programledare: Urban Björstadius, Vetenskapsradion Forum – programmet om humanistisk och samhällsvetenskaplig forskning. Sveriges Radio.

Februari: "Ett terapeutmöte kan sluta i katastrof", intervjuad av Jan Bårtås. *Smålandsposten*, 2013-02-01.

"Det personliga ledarskapet – om att identifiera sig själv som ledare". Inför chef- och ledarutvecklingsprogrammet vid Linnéuniversitetet.

"Etik för psykologer – vad gäller?" I Växjö, inför samtliga psykologer anställda i Landstinget Kronoberg.

April: "Etiska och juridiska aspekter av att bedriva utbildningsklinik med oerfarna terapeuter" inom ramen för Nationellt möte för Universitetens psykolog-/psykoteraiermottagningar, Psykologiska institutionen, Göteborgs Universitet.

"Om etik inom psykoteraierisk behandling". Psykologiska institutionen, Lunds universitet.

"Andreas Bjerre och bidrag till mordets psykologi: Ett pionjärarbete inom psykologin". Tillsammans med Ingemar Nilsson och Pär Anders Granhag. Psykologiska institutionen, Göteborgs universitet.

"Kärleken som motkraft", eftersamtal med Edda Manga, med anledningen av föreställningen "Psykos 4.48", med Konstkollektivet Snö, Folkteatern, Göteborg.

- Maj: "Om uteslutandet av den andre", samtal tillsammans med Georg Klein. Freudianska föreningen, Göteborg.
- "I språkets våld: Ett samtal om Bruce Nauman". Om kroppens gränser, språkliga loopar, existensens grymhet. Tillsammans med Kajsa Widegren, genusvetare och konstskribent. Arrangör: Göteborgs konsthall, Voyeur/Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys.
- Höstterminen 2013: leder seminarium baserat på "In treatment". Fem tillfällen, 100 deltagare. Lokal: Pustervik, Göteborg. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys och Freudianska föreningen.
- Grundläggande psykoterapiutbildning för ST-läkare i VG-regionen. Ingår i kursledningen, och huvudlärare i psykodynamisk teori, samt i etik.
- Oktober: "Begäret, kärleken och ensamheten". Arrangör: Aning – förening för filosofi och psykoanalys i samarbete med Månteatern och Folkuniversitetet i Lund.
- "Andreas Bjerre och Olof Kinberg – en jämförelse", inom ramen för symposiet "Olika bilder av mördaren 1910-2010", Ågrenska villan, Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion. (LIR). Göteborgs universitet.
- "Det psykiska lidandets plats. Ett samtal med Per Magnus Johansson och Tobias Nordin, psykiatriker, verksamhetschef för Psykiatri Affektiva I, Sahlgrenska Universitets-sjukhuset." Atalante, Göteborg. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys.
- "Samtal med Amy Cohen och Maryan Benmansour om René Majors *Au commencement – La vie la mort*" med anledning av tioårsfirandet av l'Institut des Hautes Études en Psychanalyse, salle Dussane, Paris.
- "Om kreativitetens betydelse för människan och samhället", föreläsning tillsammans med Maria Wetterstrand, tidigare språkrör Miljöpartiet och Lena Andersson, VD Älvstrandens Utveckling AB, på temat "Nu är det dags att ta ut kompassriktningen mot ett samhälle som är hållbart på riktigt". Arrangör: Whites arkitektkontor.
- December: Fortsatt samtal med Amy Cohen och Maryan Benmansour om "La vie et la mort" (Galilée, 1999) inom ramen för René Majors konferens "Un futur antérieur", École normale supérieure, Paris.

2014

- Undervisade 70 timmar på grundläggande psykoterapiutbildning för ST-läkare i psykiatri om psykoterapins historia, psykiatrins historia, vetenskapsteori och vetenskapshistoria, etik och psykoterapi. Utbildningen ges av Psykiatri Affektiva, Sahlgrenska Universitetssjukhuset i samarbete med Sahlgrenska psykiatriska forsknings- och undervisningscenter.
- Vårterminen 2014: leder seminarium baserat på "In treatment". Fem tillfällen, 80 deltagare. Lokal: "2:a Lång", Göteborg. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys och Freudianska föreningen.
- Februari: "Histoire de la clinique", inom ramen för "Elisabeth Roudinesco: séminaire d'histoire de la psychanalyse", École normale supérieure, Paris.
- "Om kreativiteten". Freudianska föreningen, Göteborg.

”Karaktern och publiken”, panelsamtal om roll, karaktär, personlighet och scenisk gestaltning tillsammans med Marall Nasiri, skådespelare och Frida Röhl, regissör, snart konstnärlig ledare för Folkteatern i Göteborg. "Jacobssons-teatern", Göteborg.

April: ”Att skriva, tala, lyssna och lära”. Litteraturhuset. Göteborg.

Maj: ”Om förhållandet mellan filosofi och psykoanalys”. Inbjuden av professor Sharon Rider. Högre Seminariet, Institutionen för teoretisk filosofi, Uppsala Universitet.

”Gråtande och grottor som psykologiska tematiker i Strindbergs *Ett drömspel*”. Tillsammans med Astrid von Rosen. Freudianska föreningen, Göteborg.

Juni: ”Freud, Strindberg and the dream” inom ramen för ”Strindberg across borders/Strindberg över gränserna”. The 19th International Strindberg conference, Istituto italiano di studi germanici, Rom, 5-7 juni.

Höstterminen 2014: leder seminarium baserat på ”In treatment”. Fem tillfällen, 80 deltagare. Lokal: Stora Nygatan 13. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys och Freudianska föreningen.

September: ”Göteborg och framtiden”, samtal tillsammans med Gert Wingårdh och Johan Linton om arkitekturens framtida möjligheter i Göteborg, Bokmässan.

”Filosofi och psykoanalys”. Arrangör: Filosofiska föreningen i Göteborg.

”En psykoanalytikers väg”, intervjuad av Håkan Liljeland, Bokmässan i Göteborg.

”LVU” Hälso- och sjukvårdsdagarna. Arrangör: Statens institutionsstyrelse (SIS).

”Turist” – filmvisning och samtal med Ruben Östlund, regissör av filmen. Moderator: Erica Johansson. Bio Capitol. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys.

Oktober: *Orden som befriar* av Marie Cardinal. Samtalsledare för Klassikerprat, Göteborgs Stadsbibliotek.

November: ”Presentation av *Psykoanalys och humaniora* (Daidalos 2014)”. Ordförande Håkan Möller. LIR Högre seminariet ht 2014.

December: ”En psykoanalytikers väg”, samtal med Sven-Eric Liedman. Moderator: Tormod Otter Johansen. Litteraturens hus. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys. Samtalet finns på You Tube.

”Turist” – filmvisning och samtal med Ruben Östlund. Moderator: Tobias Nordin. Arrangör: Psykiatri Affektiva I, Sahlgrenska Universitetssjukhuset.

”En psykoanalytikers väg”, samtal med Mathias Alvidius, Aslak Iversen, Erica Johansson och Håkan Liljeland. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

2015

Vår och hösttermin: leder psykoanalytiskt seminarium med fokus på Jacques Lacans teori och praktik, 7-8 tillfällen per termin, arrangerat av Freudianska föreningen, Göteborg.

Undervisade 70 timmar på grundläggande psykoterapiutbildning för ST-läkare i psykiatri om psykoterapins historia, psykiatrins historia, vetenskapsteori och vetenskapshistoria, etik och psykoterapi. Utbildningen ges av Psykiatri Affektiva, Sahlgrenska Universitetssjukhuset i samarbete med Sahlgrenska psykiatriska forsknings- och undervisningscenter.

Vårterminen 2015: leder seminarium baserat på *In Treatment*. Fem tillfällen, ca 80 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Januari: ”En poetisk dialog om exilens språk”, tillsammans med Jila Mossaed. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys i samarbete med Stadsbiblioteket och Folkuniversitetet.

Mars: ”En psykoanalytikers väg – vad är det som inspirerar en människa att ägna sig åt psykoanalys?”, samtal tillsammans med Clarence Crafoord. Samtalsledare Annika Stiebe. Lokal: Unga Klara, Stockholm. Arrangör: Svenska psykoanalytiska föreningen och Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys. Samtalet finns på You Tube.

April: ”Psykoanalys i ord och ton?”, samtal inför den nya uppsättningen av *Riddar Blåskäggs borg/Erwartung*. Medverkande: Göran Gademan (dramaturg), David Radok (regissör) Katarina Karnéus (Kvinnan), Anders Lorentzson (Blåskägg), Göteborgsoperan.

”Psykoanalysen som kritik enligt Lacan”, samtal med Johan Eriksson, psykoanalytiker, fil dr teoretisk filosofi. Restaurang Trappan, Folkets hus, Göteborg. Arrangör: ABF.

Maj: ”How does one write the history of psychoanalysis?” Inbjuden av Pawel Dybel, professor vid institutionen för litteratur och sociologi, Warszawa universitet, specialiserad i psykoanalysens historia. Warszawa universitet, Polen.

Juni: ”The Renaissance Man and the Question of Exile”, föredrag om Georg Klein, vid ”Klein-festival”, 16 juni, Karolinska institutet, Stockholm.

Höstterminen 2015: leder seminarium baserat på *In Treatment*. Fem tillfällen, ca 80 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

September: ”En psykoanalytikers väg” – samtal på franska inom ramen för Alliance française. Plats: Hvitfeldtska Gymnasiet.

”Den politiska utvecklingen i Ungern”. Samtal med Ágnes Heller, ungersk-amerikansk filosof. Bokmässan, Göteborg.

”Filosofin, psykoanalysen och exilens villkor” med Ágnes Heller. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

”Ett historiskt perspektiv på psykiatri och dagens psykiska ohälsa”. Debatt om psykiatri. Med Francisco Barca och Aslak Iversen. I Falkenberg. Arrangör: Psykiatri Halland.

Oktober: ”Det armeniska folkmordet och dess efterverkningar”. Tillsammans med Klas-Göran Karlsson. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys. Plats:

Lagerhuset, Heurlins plats 1.

December: ”Julia Kristeva och främlingskapet”. Föreläsningen arrangerad av ABF Göteborg. Plats: Restaurang Trappan, Folkets Hus, Järntorget.

”Väggarna har ordet – Paris och maj 1968”. Freudianska föreningen, Göteborg.

2016

Vår och hösttermin: leder psykoanalytiskt seminarium med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teori och praktik, 7-8 tillfällen per termin, ca 50 deltagare, arrangerat av Freudianska föreningen, Göteborg.

Undervisade 70 timmar på grundläggande psykoterapiutbildning för ST-läkare i psykiatri om psykoterapins historia, psykiatrins historia, vetenskapsteori och vetenskapshistoria, etik och psykoterapi. Utbildningen ges av Psykiatri Affektiva, Sahlgrenska Universitetssjukhuset i samarbete med Sahlgrenska psykiatriska forsknings- och undervisningscenter.

Vårterminen: Ledare för ett seminarium baserat på *In Treatment*. Fem tillfällen, ca 80 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Januari: ”Karl Marx och Sigmund Freud” – samtal tillsammans med Sven-Eric Liedman. Freudianska föreningen, Göteborg.

”Att lyssna och tala – sekelskiftet 1900”, Sekelskiftessalong på Kulturnatta. Göteborgs Konstmuseum.

”Julia Kristeva”. Tillsammans med Carin Franzén och Annika Stiebe. Samtalsledare Sewilius Berg. Restaurang Trappan. Arrangör: ABF i Göteborg

Mars: ”Le cheminement d'un psychanalyste”. Föreläsning på franska. Arrangör: Alliance française i Göteborg.

April: ”Nattvardsgästerna”. Manus och regi: Ingmar Bergman. Seminarium med filmvisning, tillsammans med Mats Leffler. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

April: ”Karl Marx och Sigmund Freud” – samtal tillsammans med Sven-Eric Liedman, Freudianska föreningen, Göteborg.

April: ”Flykt”, ett efterföljande samtal i anslutning till teaterföreställningen *Flykt* av Konstkollektivet Snö. Matteuskyrkan, Göteborg. Moderator: Johannes Nordholm.

Maj: ”Vad utmärker en fungerande psykiatri – och hur når vi dit?” Offentligt samtal tillsammans med Aslak Iversen och Magnus Lord. I Kungsbacka. Arrangör: Psykiatriin Halland

Hösten 2016: föreläste om Michel Foucault på magisternivå. Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion, inom ämnet Idé- och lärdomshistoria, Göteborgs universitet.

Föreläste om Etik på psykologprogrammet, Psykologiska institutionen, Göteborgs universitet.

Augusti: ”Modet att döda”. Seminarium och filmvisning tillsammans med Mathias Alvidius om TV-inspelningen av Lars Noréns pjäs ”Modet att döda. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

September: Introduktion och samtal med Pawel Dybel, professor, Institutionen för filosofi och sociologi, Warszawa universitet, i samband med Dybels föreläsningar: ”The Origins of the Creative Act in the Psychoanalytic Theory of Sigmund Freud and Hanna Segal” och ”Beautiful Tulip, the Dead and the sans of the Pure Cut. Soul-less Aesthetics of Jacques Derrida” i Göteborg. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

September/oktober: Föreläsningsserie om psykoanalysens, psykoterapiens och psykiatriens historia i Sverige och i Göteborg (200 åhörare). Sista föreläsningen inkluderade ett samtal med Tobias Nordin, verksamhetschef och chefsöverläkare inom Psykiatri Affektiva, Sahlgrenska Universitetssjukhuset. Lokal: Göteborgs stadsbibliotek. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys, Stadsbiblioteket och Folkuniversitetet.

Oktober: ”Begärets dunkla mål” av Luis Bunuel. Seminarium med filmvisning, tillsammans med Håkan Liljelund. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

”What has Julia Kristeva given to psychoanalysts and psychoanalysis?” The Kristeva Circle conference, Oktober, 13-15, 2016, Södertörn Universitet, Huddinge/Stockholm. Arrangör: The Kristeva Circle.

December: ”45 years”. Seminarium och filmvisning tillsammans med Aslak Iversen. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

2017

Vår och hösttermin: leder psykoanalytiskt seminarium med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teori och praktik, 7-8 tillfällen per termin, ca 50 deltagare, arrangerat av Freudianska föreningen, Göteborg.

Januari: Föreläsning tillsammans med Thomas Karlsruhn om vår bok *Ensamhet och gemenskap*, utkom hösten 2016. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Februari: Föreläsning om ”Postmodern kärlek”, Stadsbiblioteket, Göteborg. 200 åhörare. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys, Stadsbiblioteket och Folkuniversitetet.

April: ”Skuld, ansvar och försoning” samtal med Marit Kapla vid Konstkollektivet snös uppsättning av *Modern* av Svetlana Aleksijevitj. Stora Teatern, Göteborg.

”Freud’s *The Interpretation of Dreams* and Strindberg’s *A Dream Play*”, föreläsning hållen inför Polska Psykoanalytiska Föreningen i Warszawa.

”Psychoanalysis and Science”, Universitetet i Krakow. Arrangör: Polska psykoanalytiska föreningen.

”Psykoanalysen och tron – Freud och hans arvtogare”. Öppet symposium: ”Psykoanalys, religion och existens”, Institutionen för Historia och samtidsstudier (Religionsvetenskap) på Södertörns Högskola.

”Om kärlek i samtiden”, samtal med Carin Franzén. David Arvidsson samtalsledare. Stadsbiblioteket, Göteborg. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys, Stadsbiblioteket och Folkuniversitetet.

”Förhållandet mellan kunskap och bildning i ett föränderligt universitet” inom ramarna för ”Humanistisk forskning och samverkan, igår – idag – imorgon” personaldag för Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion (LIR). Göteborgs Universitet.

”Rum i Rom”, samtal med Anna Risell och Gunilla Linde Bjur vid Risells vernissage och bokrelease ”Rum i Rom”. Föreningsgatan 2. Göteborg.

Maj: ”Psykiiskt lidande, psykiatrins villkor och dess plats i samhället”, samtal med Tobias Nordin. Moderator Aslak Iversen. Kulturhuset Fyren i Kungsbacka.

Februari: ”Postmodern kärlek II”, Stadsbiblioteket, Göteborg. 200 åhörare. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys, Stadsbiblioteket och Folkuniversitetet.

Juni: ”Psykiatrins utmaningar”. Föreläsning inom Sahlgrenska Universitetssjukhuset. Moderator: enhetschef Mats Leffler.

September: ”Moder Svea på divanen”. Analys av Moder Svea och hennes hav av konflikter, föreställningar, projektioner, bortträngningar och strategier. Samtal tillsammans med Carin Franzén och Diana Mulinari. Studion, Göteborgs Stadsteater.

I betygsnämnden för Jonathan Benelbaz doktorsavhandling: ”Les décompensations liées au travail : Analyse comparative entre la Suède et la France de la prise en charge thérapeutique. Entre la psychodynamique du travail et le paradigme du stress.” Université Paris Descartes, i Paris.

November: ”The Square”, filmvisning och ett samtal utifrån filmen ”The Square” mellan Ruben Östlund och Per Magnus Johansson. Moderator: Tobias Nordin, psykiater och verksamhetschef. Samtalet arrangerades av Psykiatri Affektiva vid Sahlgrenska Universitetssjukhuset på Filmstaden Bergakungen i Göteborg inför mer än 350 människor.

December: ”Idéhistoria och sekularisering” tillsammans med Mattias Martinson och David Thurffjell inom ramarna för workshop: ”Idéhistoria och sekularisering”, Institutionen för idé- och lärdoms historia, Uppsala universitet.

Samtal med Carin Franzén om kärlek på ryska med anledning av Svetlana Aleksijevitj och Staffan Juléns film ”Kärlek på ryska” på Liljevalchs konsthall den 9/12. Samtalet modererades av Marit Kaplan.

”Om narcissism”, föreläsning på Göteborgs stadsbibliotek. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys, Folkuniversitetet och Göteborgs stadsbibliotek.

2018

Vår och hösttermin: Seminarieledare för ”söndagsseminariet” med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teoribildning och praktik, 7-8 tillfällen per termin, ca 50 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Februari: Filmvisning: August Strindbergs ”En far” (”Fadren”). Efterföljande samtal tillsammans med Håkan Liljelund. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

”Psykiatrins historia och framtid”. En genomlysning i dialogens form med perspektiv från humaniora och medicin, för medarbetare inom psykiatri och andra intresserade.

Tillsammans med Clarence Crafoord. Moderator: Johannes Nordholm. Lokal: Lagerbladet, Sahlgrenska Universitetssjukhuset. Arrangör: Psykiatri Affektiva.

Mars: Samtal: "Fotoboken och jaget", tillsammans med Agneta Ekman, fotograf och konstnär samt David Magnusson, fotograf och konstnär. Moderator: Niclas Östlind. Hasselblad center. Arrangör: Hasselblad Centers Vänner.

April: Seminarielidare för ett Freudseminarium med inriktning på närläsning av olika Freudtexter, initialt *Vardagslivets psykopatologi*. 60 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

"Den fria viljan och psykologin", föreläsning för Församlingsfakulteten i Göteborg.

Maj: "Hur konst historiskt har integrerats i psykiatrin", föredrag hållet i samband med visning av konsten i det tidigare mentalsjukhuset Lillhagens underjordiska kulvert, tillsammans med bland andra Johannes Nordholm och Stefan Karlsson.

Föreläsning på Kungsbackaseminarieriet 2018 tillsammans med Hamid Zafar, rektor för högstadiet på Sjumilaskolan i Göteborg. Moderator: Aslak Iversen, verksamhetschef Psykiatri Halland. Lokal: Kulturhuset Fyren, Kungsbacka

"Psykoanalys, psykologi och humaniora", föreläsning under den elfte PS-kongressen (PS-18). För psykologstudenter från Sveriges alla lärosäten. Lokal: Handelshögskolan vid Göteborgs universitet.

Filmvisning: August Strindbergs "Fröken Julie". Efterföljande samtal tillsammans med Håkan Liljelund. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Juli: Medverkan på Kulturveckan i Sunne: Föreläsning: "Om kärlekens funktion i vårt samhälle idag" samt efter visning av filmen *Lyobov – kärlek på ryska* ett samtal med Staffan Julén, filmens regissör.

September: Seminarielidare för "Freudseminariet" med inriktning på *Vardagslivets psykopatologi*. Fem tillfällen, höstterminen 2018. Ca 60 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Bokrelease av *En spricka i språket. Freud och Marx – våra samtida* författad tillsammans med Sven-Eric Liedman. Med bland andra Jakob Eklund och Mia Höglund-Melin samt kommentarer av Johan Alfonsson, Marit Kapla, Mats Leffler och Catharina Thörn. Konferencierer: Sewilius Berg och Lena Ulrika Rudeke. Arrangör: Albert Bonniers förlag och Göteborgs Stadsteater.

"Freud och politiken". 200 åhörare. Göteborgs Stadsbibliotek. Arrangör: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys, ABF och Göteborgs stadsbibliotek.

Symposium Villa Emo – "The presence of history in architecture and the arts". Ansvarig: Johan Linton. Keynote speakers: Ruth Baumeister, Johan Linton, Per Magnus Johansson, Sven-Olov Wallenstein. Lectures and panel discussions in Villa Emo, Fanzolo. Organized by Fondazione Villa Emo Onlus and Chalmers University of Technology.

Moderator för "Ett samtal om Pinchus Krémègnes konstnärskap" med Johannes Nordholm och Eva Randler, tidigare gift med Pinchus Krémègnes son. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

"Hämnd och förlåtelse", publiksamtal med anledning av Folkteaterns uppsättning av Lars von Triers "Dogville". Tillsammans med Frida Röhl och Magnus Lindman. Moderator: Monika Wade. Arrangör: Folkteatern, Göteborg.

November: *En spricka i språket. Marx och Freud – våra samtida*, samtal och signering tillsammans med Sven-Eric Liedman. Akademibokhandeln, Järntorget (Göteborg).

December: "Varning för svartsjuka", publiksamtal med anledning av Folkteaterns uppsättning av William Shakespears *En vintersaga*. Tillsammans med Dennis Sandin, regissör och Monika Wade, moderator. Arrangör: Folkteatern, Göteborg.

Ett samtal med Gert Wingårdh och Johannes Nordholm med avstamp i frågeställningen: "Är arkitekten en konstnär?", Göteborgs konstmuseum.

2019

Vår och hösttermin: Seminarieledare för "söndagsseminariet" med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teoribildning och praktik, 7-8 tillfällen per termin, ca 50 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Vår och hösttermin: Seminarieledare för "Freudseminariet" med inriktning på *Vardagslivets psykopatologi*. Fem tillfällen per termin, ca 60 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Seminarieledare: "La question politique et son rapport à la psychanalyse". Inom ramarna för Institut des Hautes Études en Psychanalyse, Freudianska föreningen, Göteborg.

Januari: "Hållbart samhälle enligt Marx och Freud". Tillsammans med Sven-Eric Liedman. Strävan efter ett hållbart samhälle är strävan bort från ett ohållbart samhälle. Karl Marx och Sigmund Freud ger skilda ingångar till frågan om vari det ohållbara för samhälle och människa kan bestå. I en serie om samhällsteori. Lokal: Jonsereds herrgård. Arrangör: Göteborgs universitet nutidens utmaningar.

Mars: Seminariet "Algoritmer - frihet eller tyranni". Medverkan i gemensam diskussion. Lokal: Jonsereds herrgård. Arrangör: Göteborgs universitet i samverkan med Institutionen för Tillämpad IT, Göteborgs universitet.

April: "Gör om gör rätt! Är det möjligt?", ett samtal med regissören Ragna Wei angående pjäsen "Jane Eyre". Samtalsledare Monika Wade, Folkteatern Göteborg.

Samtal tillsammans med Sven-Eric Liedman utifrån *En spricka i språket. Marx och Freud – våra samtida*. Arrangör: CMS Göteborg/Vänsterpartiet.

"Göteborgs universitet i tid och rum". Medverkan i ett visionsarbete om Göteborgs universitets kärnvärden inför 2020-talet. Arrangör: Fredrika Lagergren Wahlin,

vicerektor, Göteborgs universitet och Thomas Karlsruhn, professor i idé- och lärdoms historia, Uppsala universitet. Jonsareds herrgård.

Maj: "Psychoanalysis and the Freedom of Thought; Hilda Doolittle (H.D.)", tillsammans med Elisabeth Punzi. Konferensbidrag och paneldiskussion på "Re-writing the Future: 100 Years of Esoteric Modernism & Psychoanalysis", May 30 - June 1, 2019, Brunnenburg Castle & Schloß Pienzenau, Merano, Italy.

Juni: "In the beginning was not the word", konferensbidrag till "The material and immaterial heritage of psychiatry". An interdisciplinary Conference 11 - 12 June 2019, University of Gothenburg. Department of Historical Studies.

Ordförande för seminariet "Definitions and Interventions – Traces of the past" under "The material and immaterial heritage of psychiatry". An interdisciplinary Conference 11 - 12 June 2019, University of Gothenburg. Department of Historical Studies.

September: "Om universitetets gränser", Södertörns Högskola i Stockholm. Tillsammans med Thomas Karlsruhn, Peter Josephson och Anna Victoria Hallberg.

"Om förhållandet mellan majoriteten och minoriteten", "Varför är minoriteter så hotfulla för majoriteten? med bland andra Susanne Rappmann, biskop för Göteborgs stift. Bokmässan i Göteborg.

"Om vetenskapens och kunskapens status", med bland andra rektorn vid Göteborgs universitet, Eva Wiberg, och Åsa Wikforss professor i teoretisk filosofi och tillträdande ledamot Svenska Akademien. Bokmässan i Göteborg.

"Om Evert Taube", tillsammans med journalisten Martin Nyström. Bokmässan i Göteborg.

Oktober: "Om kärlek på svenska", tillsammans med Staffan Julén och Marit Kapla, Freudianska föreningen, Stora Nygatan 13, Göteborg.

November: "Om psykoterapiens historia". Arrangör: S:t Lukas i Lund.

December: "Narrativ medicin i praktiken". Moderator: Marie Pervik. Arrangör: Föreningen för narrativ medicin. Hagabion i Göteborg.

"Om postmodern kärlek". Moderator: Clarence Crafoord. Svenska psykoanalytiska föreningen. ABF, Sveavägen i Stockholm.

"Om psykoanalysens utmaningar". Arrangör: Freudianska föreningen. Stora Nygatan 13, Göteborg.

2020

Vår och hösttermin: Seminarielidare för "söndagsseminariet" med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teoribildning och praktik, 7-8 tillfällen per termin, ca 50 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Vår och hösttermin: Seminarielidare för "Freudseminariet" med inriktning på *Vardagslivets psykopatologi*. Fem tillfällen per termin, ca 60 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Januari: "Ett samtal om litterärt minnesarbete efter förintelsen". Moderator för ett samtal med Karin Brygger och Ivar Frischer, vid publiceringen av deras bokprojekt. Judiska Salongen, Göteborgs Litteraturhus.

Februari: "Identifikation och förändring", tillsammans med Adam Cwejman, medverkan i Kritik-podd. Programledare: Pär Grodzinsky.

"Om lågaffektivt bemötande", medverkan i "Rektorn", podcast, programledare: Tobias Richard.

Mars: Publikamtal "Den farliga sanningen" apropå *Misanthroperna* tillsammans med Edda Manga. Moderator: Monika Wade, Folkteatern i Göteborg.

Påbörjar publicering av dagliga texter med reflektioner om den situation som uppstått i samhället med anledning av Corona-viruset. Publiceras på Facebook, Instagram och på sändlista via e-post. Sammanställs i boken *Corona: En psykoanalytiker dagbok* (se mer info nedan).

April: Medverkan i "Lou Andreas Salomé – passion och psykoanalys", reporter: Cecilia Ekström. Bildningsbyrå/Tankar mot strömmen, P1, Sveriges Radio.

Maj: Påbörjar publicering av veckobrev med reflektioner om den situation som uppstått i samhället med anledning av Corona-viruset. Publiceras på Facebook, Instagram och på sändlista via e-post. Sammanställs i bokform under hösten 2020.

Veckobrev 18 maj. "Vi behöver i större utsträckning känna igen och förstå: den andres situation är också min".

Veckobrev 25 maj. "Var vi förberedda på att Covid-19 skulle dyka upp?"

"Hur påverkas vi av Coronakrisen?". Online-föredrag arrangerat av Svenska psykoanalytiska föreningen och ABF Stockholm.

"Frågeställaren". Porträtt i *Två Dagar, Göteborgs-Posten*. Intervjuare: Axel Norén. Bild: Ola Kjelbye.

Juni: Veckobrev 1 juni till Christer Andersson. "De äldres situation".

Veckobrev 8 juni till Jonas Gilbert. "Läsandet, kunskapssökandet och biblioteken – i rädslans tid".

Veckobrev 15 juni till Petra Revenue. "Konstnären drivs av en inre kraft som inte låter sig kuvas".

Veckobrev 22 juni till Christer Andersson. "Ord som är klagörande ger oss ett nytt rum att vara i".

Veckobrev 29 juni till Kate Abrahamsson. "Vi tenderar att bli intresserade av en sak; en aspekt av livet".

Juli: Veckobrev 6 juli till Lena Sjöstrand. "Lever vi i ett samhälle där det finns lite som ger verklig mening och tröst?"

Veckobrev 13 juli till Christer Andersson. ”Hur ska vi tänka i framtiden?”.

Veckobrev 20 juli till Christer Andersson. ”Vad är den viktigaste lärdomen vi kan dra av den erfarenhet vi genomlevt fram till idag?”.

Veckobrev 27 juli till Ola Sigurdson. ”Avsaknaden av ett svar tenderar att driva många av oss mot förtvivlan och utageranden”.

”Coronapandemin ur en psykoanalytikers perspektiv – Per Magnus dagboksanteckningar blev bok” Intervjuad av David Färdigh i *Växjöbladet/Kronobergaren*, 2020-07-21

”Till minne: Claudia Fahlke” i *Dagens Nyheter*, 2020-07-13.

Augusti: Veckobrev 3 augusti till Christer Andersson. ”Ett exempel på hur komplext och sammansatt ett fall med covid 19 kan vara.”

Veckobrev 10 augusti till Bertil Andersson. ”Vi lever i en epok där vi är benägna att utgå ifrån vi har alla rätt till ett långt friskt liv”.

Veckobrev 17 augusti till Lars Blomqvist. ”Skräcken, osäkerheten och oron. Hinder som inte hindrat de äldre och dem som arbetar med de äldre att mötas”.

”Om att lyssna, tala, ensamhet, Strindberg och oro i coronans tid”. Samtal med Petra Revunue i samtalsserien LYSSNA. Arrangör Teater Trixter i Göteborg.

Under höstterminen seminarieledare för ”Freud-seminariet”. För ca 80 deltagare.
Arrangör: Freudianska Föreningen.

Seminarieledare för ”söndagsseminariet” under hösten med fokus på Jaques Lacans andra seminarium, 1954-55”.

Veckobrev 14 september ”I tålamodet finns vår livslust”.

Veckobrev 28 september ”Sanningen är fundamental i konst vetenskap och kärlek”

”Per Magnus skriver om Strindberg och Freud – Ny bok om giganterna som fångade sekelskiftets strömningar”. Intervjuad av David Färdigh i *Växjöbladet/Kronobergaren*, 2020-09-04.

”Om att arbeta i en mångkulturell stadsdel”. En intervju som utgår från mitt arbete som handledare för psykologer och läkare på Bergsjön vårdcentral och BVC. Filmad intervju av Louise Bergman. Återfinns på YouTube.

”I coronapandemins tid”. Samtal med Cecilia Verdinelli och Ann Ighe. Moderator: Lena Ulrika Rudeke. Livestreamat samtal på Bokmässan Play. Arrangör Ord & Bild, Jonsreds Herrgård, Göteborgs universitet, Bokförlaget Korpen i samverkan med Göteborgs litteraturhus, Borås tidning och Bokmässan, Göteborg.

Oktober

”Innebörden av det omedvetna från Freud till Lacan”. Föreläsning på seminariet ”Medvetandet – i filosofi och i psykiatrisk/psykologisk praxis”, arrangerat av Svensk förening för Filosofi och Psykiatri (SFFP) och Svenska Psykiatriska Föreningen (SPF)

”I hennes spår” – konstnärssamtal om en aktuell utställning tillsammans med Ines Sebalj. Livestreamat samtal från Alingsås konsthall.

”Freuds dödsdrift lever än” Intervjuad av Thomas Wederus i tidskriften *Fokus*.

”Psykoanalys – pseudovetenskap eller värdefull idétradition?” Om psykoanalysens vara

eller icke vara i den svenska vården och på vårdutbildningarna. I Svenska Dagbladets podd "Ledarredaktionen". Diskussion med Dan Katz och Mats Fredriksson.

Recension i BTJ-häftet nr 1, 2020 (Lektor Martin Lagerholm) av *Sekelskiftet 1900. August Strindberg och Sigmund Freud*.

December

ABF Kultursamtal. Ett streamat samtal mellan Stefan Karlsson, konstnär och projektets ledare, Per Magnus Johansson, idéhistoriker och psykoanalytiker om hans text i antologin *Landet innanför – en bok om kreativt skrivande och psykiskt lidande*. Boken dokumenterar pilotprojektet "Kreativt skrivande inom psykiatrin" som 2018 drevs på Sahlgrenska universitetssjukhuset. Moderator: Karin Brygger.

Digital live-föreläsning om den ryskfödda författaren och psykoanalytikern Lou Andreas-Salomé (1861-1937). Online-sändning på Stadsbibliotekets Facebook-sida. Anordnas av Göteborgs Stadsbibliotek och Arche/Freudianska Föreningen med stöd av Kulturrådet.

2021

Vårtermin: Seminarielidare för "söndagsseminariet" med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teoribildning och praktik, 7-8 tillfällen per termin, ca 50 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Vårtermin: Seminarielidare för "Freudseminariet" med inriktning på *Vardagslivets psykopatologi*. Fem tillfällen per termin, ca 60 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Januari

"Hur Arche startades och drivs idag". Intervjuad i Föreningen Sveriges Kulturtidskrifters, Nätverkstans och Mediaverkstadens kulturtidskriftsfestival.

"Psykoanalytikern och idéhistorikern Per Magnus Johansson med skrifvarlya utanför Växjö" Om coronapandemins konsekvenser i trilogin *Corona - En psykoanalytikers dagbok*. Intervjuad av David Färdigh i *Väckelsång.se*.

Februari

"Hembygd och exil". Live-streamat samtal tillsammans med Sven-Eric Liedman. Moderator: Mats Leffler. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

"Om psykiskt lidande och livslust". Live-streamat samtal tillsammans med Ruben Östlund. Moderator: Aslak Iversen. Arrangör: Psykiatrin i Halland.

April

Intervjuad om psykoanalysens betydelse under pandemin i SVT Kulturnyheterna 14 april. Deltar gör också psykoanalytikerna Anna Krantz och Austin Ratner.

”Sekelskiftet 1900, August Strindberg och Sigmund Freud”, inför Kungl vetenskaps och vitterhetsakademien, Göteborg.

Veckobrev 30 april ”Vi är på väg att förvandlas till rädd, stumma och ensamma människor”.

Maj

Veckobrev 3 maj: ”Samtal med Christer Andersson om att granskas av IVO”.

Veckobrev 10 maj: ”Varför lyder vi inte?”

Veckobrev 17 maj: ”Samtal med Marit Kapla”.

Veckobrev 24 maj: ”Om hur döden drabbar oss”.

Veckobrev 31 maj: ”Samtal med Lydia Sandgren”.

ABF Kultursamtal: ”Konsten att lyssna – ett samtal om skrivande” samtal online tillsammans med Marit Kapla. Moderator: David Karlsson. Arrangör: ABF Göteborg, Västra Götalandsregionen och Bokförlaget Korpen.

Kommentar om felsägningar i fjärde avsnittet av podden ”Granmördaren” av Kalle Ström.

Juni

”Om under- och överdiagnostik inom psykiatrin. Samtal med Harald Aiff, forskare och överläkare och Lotta Borg Skoglund, psykiater, forskare och författare. Arrangör: Region Halland och Västra Götalandsregionen.

Veckobrev 7 juni: ”En not om masken”.

Veckobrev 14 juni: ”Hur drabbar den sociala ojämlikheten samhället avseende covid?”.

Veckobrev 21 juni: ”Samtal med Håkan Liljeland”.

Nytt avsnitt på Arche Podcast: ”Postmodern kärlek”

Veckobrev 25 juni: ”Samtal med Kate Abrahamsson.”

Veckobrev 30 juni: ”Samtal med Christer Andersson”.

Veckobrev 7 juli: ”Åter i Paris”.

Veckobrev 14 juli: ”Avslutning”.

Hösttermin: Seminarieledare för ”söndagsseminariet” med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teoribildning och praktik, 7-8 tillfällen per termin, ca 50 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Hösttermin: Seminarieledare för ”Freudseminariet” med inriktning på *Vardagslivets psykopatologi*. Fem tillfällen per termin, ca 60 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Augusti

”Draghjälp och tillmötesgående i lärares ledarskap”, utbildningsdagar för L M Engströms gymnasium, Göteborg.

September

Avsnitt på Arche Podcast: ”Om att arbeta i en mångkulturell stadsdel och att ge konkreta råd till läkare, psykologer, socionomer och lärare som möter människor som har sitt ursprung i andra länder”.

Bokrelease: *Corona – en psykoanalytikers dagbok, del 3*, på Stora Nygatan 13. Arrangör: Korpens Bokförlag

Boksamtal: ”Om boktrilogin: *Corona – en psykoanalytikers dagbok*”, tillsammans med Christer Andersson. Annika Stiebe var moderator. Arrangör: Majornas bokhandel.

Présentation franco-américaine avec Apres Coup (New York) du nr 46 d’*essaim*. ”La psychanalyse et le langage de la guerre”. Presentation av undertecknads artikel i tidskriften *Essaim*, nr 46 (2021) – live-stream. Arrangör: Apres Coup (New York).

Oktober

Samtal med Carolina Falkholt angående Falkholts konstnärliga verksamhet. Moderator: Johannes Nordholm. Inom ramen för ”Konstrepubliken – Psykiatrins monument”, Göteborg.

Avsnitt på Arche Podcast: ”Om boktrilogin: *Corona – en psykoanalytikers dagbok*”, tillsammans med Christer Andersson och Annika Stiebe. Spelades in på Majornas bokhandel, september 2021.

Tal på Cecilia Liljelands vernissage för utställningen ”BLÄNK” på Freudianska föreningen, Stora Nygatan 13, Göteborg.

Bokrelease av *Arkitektliv – Gert Wingård i samtal med Per Magnus Johansson och Johan Linton*. Ett samtal om boken tillsammans med medförfattarna Wingårdh och Linton. Arrangör: Freudianska föreningen och Arche Press.

November

Avsnitt av Arche Podcast ”Psykisk hälsa – en tanke”.

Avsnitt i podcasten ”Ingen hittar fram”: Om Freud, psykoanalysen och Gud, tillsammans med Ludvig Lindelöf och Pontus Bäckström.

December

Avsnitt av Arche Podcast ”Om tvångssyndrom och OCD”, inspelat i samband med att undertecknad deltog i en undervisningsfilm för skolan om OCD.

Påbörjar publicerandet av en serie texter ”Om skrivande” på Arches Facebooksida.

2022

Vårtermin 2022: Seminarielidare för ”söndagsseminariet” med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teoribildning och praktik, 7-8 tillfällen per termin, ca 50 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Vårtermin 2022: Seminarielidare för ”Freudseminariet” med inriktning på *Vardagslivets psykopatologi*. Fem tillfällen per termin, ca 70 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Januari

”Synen på kärlek förändras – finns det något som består?”. Om kärlekens föränderliga landskap. Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*.

Februari

”Hundra år av kritik – Freuds psykoanalys”, Moderator: Mikael Sundén. Inom ramen för föreläsningsserien ”Från vaggan till Graven”. Arrangör: Svenska psykoanalytiska föreningen tillsammans med ABF Stockholm.

”Oroande att psykiatrin medicinerar barn”. Om den etiska frågan om att diagnostisera barn och vuxna med psykiskt lidande. Artikel i *Göteborgs-Posten*.

Mars

”Freud och Einstein brevväxlade om kriget”. Om Freud och Einsteins brevväxling och deras gemensamma bok *Varför krig?*. Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*.

”Om Alfhild Tamm” – Sveriges första kvinnliga psykiatriker och ordförande i Svenska psykoanalytiska föreningen i ”Snedtänkt” med Kalle Lind. Sveriges Radio P1.

April

”Vantrivs vi i kulturen?” tillsammans med Ludvig Lindelöf. Arrangör Skeppet i Göteborg.

Maj

”Tight Connection to My Heart (Has Anybody seen My Love)”, om kärlek, närhet, avstånd, minne och glömska i podden Vi snackar Dylan”. Programledare: Magnus Ringborg.

”En stor lättnad att Macron segrade”. Intervjuad om franska presidentvalet av David Färdigh. Artikel i *Växjöbladet/Kronobergaren*.

”Om det okända”, ett samtal den 8 maj 2022. Samtalsledare: Lena Ulrika Rudeke. Arrangörer: Jonsereds herrgård och Konstnärliga fakulteten, båda vid Göteborgs universitet, i samverkan med Atalante.

Juni

I panelen för ett seminarium om Barnkonventionen, religionsfrihet och barnets rätt, tillsammans med bland andra Elisabeth Dahlin, barnombudsman. Arrangör: Kristna Friskolerådet, i Stockholm.

”Om rysk exil och litteratur” samtal tillsammans med Maxim Grigoriev och Mikaela Blomqvist på Göteborgs Litteraturhus. Arrangör: Freudianska föreningen.

Under 2022 har följande texter av undertecknad på temat ”Om skrivande” publicerats på Freudianska föreningens Facebook-sida:

”Skrivandets inriktning utifrån upplevelsen av utanförskap”.

”Sanningen”.

”Erfarenheten”.

”Övriga skrifter”.

”Biblioteket”.

”Kringflackandet”.

”En ny sida”.

”Den meningsfyllda läsningen”.

”Att bearbeta verkligheten”.

”Passionen och utmattningen”.

”En ny mening”.

”Livsödet”.

”Att ge sig hän”.

”Om att inte kunna skriva”.

”När läser presidenten?”.

”Ut ur depressionen”.

”Att vänta på inspirationen”.

”Om Michel Houellebecqs läsande”.

”En författares lycka”.

”Momentet då jag påbörjade mina allvarsamma studier”.

”Det finns ord som gör att ensamheten bryts”.

”Utan den språkliga ansträngningen är vi förlorade”.

”Han såg henne tillsammans med några till i den himmelska ’akademien”.

”Stillheten och en mening som därur växer”

”Orden har lämnat ett spår och fått en bostad”.

”Psykoanalysen och ensamheten”.

”Att förhålla sig till det komplicerade spelet mellan likhet och olikhet”.

”Driften att skriva”.

”Att ha blivit läst, hörd och därmed erkänd”.

”På liv och död”.

”Livslusten”.

”Skrivande som bryter mot flokken”.

”Skrivandets olika faser”.

”De efterlängtrade orden”.

”Om Cleas brev”.

”Att fullborda”.

”Gemensam kör”.

”De livsavgörande frågorna”.

”Översättarnas betydelse”.

”Osäkerhet och skrivande; tre veckor efter det svenska valet 2022”.

”Sven-Eric Liedman”.
”Om Djävulsgreppet”.
”Skrivandets oanade konsekvenser”.
”Flykten in i böckernas värld”.
”Vårt mest sanna hopp”
”Nyårshälsning”.

Höstterminen 2022: Leder ”söndagsseminariet” med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teoribildning och praktik, 7-8 tillfällen per termin, ca 50 deltagare.
Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Höstterminen 2022: Seminarieledare för ”Freudseminariet” med inriktning på *Jaganalys och Masspsykologi*. Fem tillfällen per termin, ca 70 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Augusti

”Samtal i sommarnatten” – psykologer talar om teater. I anslutning till Teater Toftas pjäs ”Nattvarden” i samtal med Emma Vendelek för att betrakta Lars Noréns föreställning ”Nattvarden” ur ett psykologiskt perspektiv.

September

”Möte på medelhavet”. Författaren Marie Darrieussecq i samtal med undertecknad om hennes nyutgivna roman. Arrangör Norstedts bokförlag. Bokmässan 2022.

”Exil och Litteratur”. Tillsammans med litteraturkritikern Mikaela Blomqvist och författaren Maxim Grigoriev. Arrangör: Arche. Bokmässan 2022.

”Psykoanalysen idag”. Intervjuad av Mikaela Blomqvist. Arrangör: Göteborgs-Posten, GP:s scen. Bokmässan 2022.

”Ett liv i arkitektens tjänst”. Ett samtal med Gert Wingårdh och arkitekten Johan Linton med anledning av boken *Arkitektliv*. Arrangör: Arche. Bokmässan 2022.

November

”Om Bob Dylans konserter och Watching the river flow” i podden ”Vi snackar Dylan” tillsammans med Magnus Ringborg.

”Samtal om Arche – arkitektur, konst och litteratur”, tillsammans med Johan Linton, Mikaela Blomqvist, Johannes Nordholm på Göteborgs Konstmuseum. Arrangör: Museibutiken, Göteborgs Konstmuseum.

Presentation av romanen Djävulsgreppet av Lina Wolff på Augustgalan 2022, Konserthuset, Stockholm. Arrangör: Svenska Förläggareföreningen.

December

”Flickläroverket – ritualer kring en Göteborgshistoria”. Pop up-akademien. Jonsreds herrgård, Göteborgs Universitet.

”Om svartsjuka” på Folkteatern i Göteborg, med anledning av uppsättningen ”En vintersaga”. Tillsammans med Monika Wade och Dennis Sandin.

2023

Vår och hösttermin: Seminarieledare för ”söndagsseminariet” med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teoribildning och praktik, 7-8 tillfällen per termin, ca 50 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Vår och hösttermin: Seminarieledare för ”Freudseminariet” med inriktning på Sigmund Freuds *Jaganalys och masspsykologi*. Fem tillfällen per termin, ca 80 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

2023 har följande texter om skrivande publicerats på Freudianska föreningens Facebooksida:

”Kristina Lugns och skrivkrampen”.

”Om Lars Norén”.

”Textens värde”.

”Olikheternas historia”.

”När börjar det verkliga livet?”

”Av nödvändighet eller av lust?”.

”Kärlekens språk”.

”Nietzsche och om författare som läser”.

”Staden och det yttre och inre rummet”.

”Kärleken och staden”.

Januari

”Scener om döden”. Föredrag och samtal med studenter på Almas manusutbildning. Arrangör: Almas manusutbildning på Göteborgs litteraturhus.

Februari

”Samtal med Ewa Fröling”, om utbrändhet och psykisk ohälsa. I hörsalen, Göteborgs Stadsbibliotek. Arrangör: Göteborgs stadsbibliotek med stöd av Kulturrådet.

Mars

Podden ”Sökarna” med Eric Schüldt. Ett samtal om Freud, Gud och att möta den stora ensamheten.

”Om oron inför framtiden”. Arrangör: St Lukas i Malmö i samarbete med studieförbundet Sensus.

”Om Evert Taube, ljuset och människans villkor”. Vid instiftandet av Taubedagen. Arrangör och konferencier: Martin Nyström. Lokal: ”Skeppet” i Göteborg.

April

”Kärlek och kvantfysik – hur svårt kan det vara?”. Tillsammans med Julia Ravanis med anledning av Folkteaterns uppsättning av Ravanis bok *Skönheten i kaos*. Moderator Monika Wade. På Folkteatern i Göteborg.

Maj

”Drömmar och konstnärskap”. Ett samtal med konstnären Carina Finh. Konstepidemin. Göteborg.

”Freud, Gud och religionen”. Ett samtal med journalisten Eric Schüldt och jesuitpater Jörg Nies. Inom ramen för Sankta Eugenia katolska församlings verksamhet i Stockholm och Katolskt Forum med Claudia Hammerich som programansvarig.

”I dialog med ett måleri” tillsammans med konstnären Anna Kristina Bergman. Göteborgs konsthall.

”Om kärlek” programledare: Anna Lindman, i *Idébyrå*, Sveriges Television.

September

”Strindberg och Freud; om ensamheten”. Moderator: Björn Sahlberg. Arrangör: ABF Stockholm och Svenska Psykoanalytiska Föreningen. 20 september 2023

”Kafka, Freud och det judiska ursprunget” tillsammans med Mikaela Blomqvist. Bokmässan i Göteborg. Arrangör: Judisk kultur i Sverige och Arche.

”Gyllene grenen: Freud vs Jung” tillsammans med Victoria Larm och Christer Sturmark. Bokmässan i Göteborg. Arrangör: Fri Tanke.

”Hur ser psykoanalysen ut idag?” tillsammans med Lydia Sandgren. Bokmässan i Göteborg. Arrangör: Arche och Nätverkstan Kulturtidskrifter.

Oktober

”Om skrivandet och sanningen” ett samtal med Johan Claesson och Författarskolan vid Lunds universitet.

”Vad lär vi oss av kriser som händer oss själva och vår värld?”. Ett samtal med Jan Bärtås. Arrangör: Det fria ordets hus i Växjö.

November

”Om det psykiska lidandet och den kvinnliga utsattheten”, ett samtal med ensemblen på Göteborgs Dramatiska Teater i anslutning till deras föreställning ”Den sårade divan”.

”Om individen, identiteten och olikheterna”. En samtalspodd med *Göteborg-Postens* politiske redaktör Adam Cwejman. En podd från *G-P:s* ledarredaktion.

Ett samtal med Josefin de Gregorio om Gregorios nya roman *Försvinnandet*, utgiven på Norstedts. Arrangör: Majornas böcker och kaffe.

2024

Vårtermin: Seminarielidare för ”söndagsseminariet” med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teoribildning och praktik, 7-8 tillfällen per termin, ca 50 deltagare.
Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Vårtermin: Seminarielidare för ”Freudseminariet” med inriktning på Sigmund Freuds *Vi vantrivs i kulturen*. Fem tillfällen per termin, 100 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Januari

”Psykoanalysens syn på psykisk sjukdom”, Gyllenkroken i Göteborg, Arrangör: Intresseföreningen Bipolär Sjukdom i Göteborg.

Februari:

”Psykoanalys i översättning”, Stadsbiblioteket, Göteborg. Arrangör: Göteborgs förening för filosofi och psykoanalys (GFPA).

Mars:

”Poul Bjerre – en udda fågel i den svenska psykoterapins historia”. Arrangör: Mångkulturellt centrum, Norsborg.

April:

Mottagare av Göteborgs stads Arbetsstipendium för författare 2024

”Om främlingen – hör du som har öron”. Poddavsnitt med Högsbo församling, Göteborg.

”Därför är det en konstform att läsa”, 2024-04-19, Kulturkrönika, *Göteborgs-Posten*.

Maj

”Hur kan vi nå fram till ett konstruktivt samtal mellan olika terapi-inriktningar?” samtal med Lydia Sandgren. Arrangör: Psykoterapistiftelsen, Stockholm.

”Hur är det att arbeta med Arche?”, moderator för panelsamtal, releasefest för tidskriften Arche. Medverkande: Mikaela Blomkvist, Claes Caldenby, Mats Leffler, Johan Linton, Ulf Karl Olof Nilsson, Lydia Sandgren.

Juni

Ett samtal om konstnärskap, forskning och skrivande med Johan Linton. Vernissage till Lintons utställning *Mystic Parade*, Arche Studio, Nordenskiöldsgatan 14-16, Göteborg.

Juli

Medverkan i podden *Vi snackar Dylan*, om ”Beyond the horizon” från *Modern Times*, 2007. Programledare: Magnus Ringborg.

Augusti

Ett uppföljande samtal om konstnärskap med Johan Linton. Finissage för Lintons utställning *Mystic Parade*, Arche Studio, Göteborg.

Hösttermin: Seminarieledare för ”söndagsseminariet” med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teoribildning och praktik, 8-10 tillfällen per termin, ca 50 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Hösttermin: Seminarieledare för ”Freudseminariet” med inriktning på *Bortom Lustprincipen*. Fem tillfällen per termin, drygt 100 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

September

”Om kärlekens villkor i det postmoderna samhället”. Arrangör: Lunds stifts kyrkdagar.

”Om psykoanalys – hur börjar man?” – samtal med Lydia Sandgren. Arrangör: Arche. Bokmässan, 2024.

”Med passion och ritualer ur stadens minnesarkiv” med Jörgen Lind, Monica Sand, Astrid von Rosen, Lydia Sandgren. Arrangör: Göteborgs universitet, Bokmässan 2024.

”Om att tala och skriva” med Lydia Sandgren. Arrangör: Nätverkstan & Arche, Bokmässan 2024.

”Hilda Hilsts författarskap och dess aktualitet” med Mikaela Blomqvist Arrangör: Brasiliens ambassad, Bokmässan 2024.

”Kan man älska någon som gör en illa?” med Pehr Granqvist & Anna Lindman. Arrangör: Fri Tanke, Bokmässan 2024.

Oktober

”Brustna hjärtans kväll”, publiksamtal om olycklig kärlek tillsammans med Anna Takanen och Maria Maunsbach, Folkteatern, Göteborg

Samtal med Jean-Baptiste Andrea, författare och filmregissör. Inom ramen för Internationell författarscen. Arrangör: Stadsbiblioteket, Göteborg i samarbete med Editions J. Förlag och Franska Institutet.

Avsnitt på Arche Podcast: ”Om Bob Dylan” tillsammans med Jonas Gilbert.

November

”Döden och det heliga”. Ett samtal med Anna Lindman och Eric Schöldt i Betlehems kyrkan, Göteborg. Arrangör: Betlehems kyrkan, Föreningen Valv och Räddningsmissionen.

December

”Antiken och psykoanalysen”, föreläsning på Göteborgs stadsbibliotek. Arrangör: GFFP.

”Om att arbeta med Arche”. Samtal med Mikaela Blomqvist, Claes Caldenby, Mats Leffler, Johan Linton, Ola Sigurdsson i anslutning till release av *Arche* nr 90-91, Litteraturens hus, Göteborg.

”Om barndomens betydelse”. Samtal med Ylva Mårtens om hennes två böcker: *Barnens 1000 första dagar* och *Sjömansflickan*. Lokal: Litteraturens hus, Göteborg.

2025

Vårtermin: Seminarielädares för ”söndagsseminariet” med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teoribildning och praktik, 8-10 tillfällen per termin, ca 50 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Vårtermin: Seminarielädares för ”Freudseminariet” med inriktning på *Bortom Lustprincipen*. Fem tillfällen per termin, drygt 100 deltagare. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Januari

Avsnitt på Arche Podcast. ”Om Leonard Cohen”. Samtal med Jonas Gilbert om kreativiteten, barndomens betydelse och den judiska erfarenheten. Om öar, Hydra till Vinga, och Cohens koppling till Skandinavien.

Februari

”Om passionens lockelse och fallgropar”. Poddavsnitt med Anna Lindman på podcasten ”Det jag trodde var kärlek”.

”Om kärlek”, samtal med Petra Revenue vid visning av hennes film *Porträttet* på Bio Capitol, Göteborg.

”Psykoanalysens judiska kulturarv”, samtal med Elisabeth Punzi i podcasten ”Shmues! Judiskt kulturarv i Sverige”.

Mars

”Ett tal till Evert Taube och Vinga”. Invigning av ”Taubeveckan” på World of Volvo. Arrangör: Taubestiftelsen, Göteborgs Symfoniker, World of Volvo.

April

”Freud: Yesterday, Today and Tomorrow?” Anförande på ”Sigmund Freud, Psychoanalysis and Judaism”, ett internationellt symposium i Stockholm. Moderatorer: Lars Dencik och Hans Ruin. Arrangör: Judisk kultur i Sverige.

”Jag är varken guru eller demonproducent”. Intervjuad i *Svenska Dagbladet* 2025-04-07.

”Om Freuds relevans idag”, intervjuad i *Talk Show*, Sveriges Radio, P1 av Katherine Zimmerman och Jonas Bonnier.

Maj

”Om konstens roll i samhället idag”. Ett samtal med Annika von Hausswolff, bildkonstnär och adjungerad professor i fotografi vid HDK-Valand. I samband examensutställningen "Imago" med HDK-Valands avgångsstudenter på kandidatprogrammet i fotografi. Samtalet återfinns även på Arche Podcast.

Avsnitt på Arche Podcast. ”Om Gunnar Ekelöf”. Samtal med Jonas Gilbert om Gunnar Ekelöfs plats som poet idag, om hans relation till surrealisterna och till psykoanalysen.

Ett samtal med flera författare till artiklar i *Arche*, 2025, 92-93, bland andra Mikaela Blomqvist, Josefin Gregorio, Johan Linton och Lydia Sandgren, på Arches releasefest, Litteraturhuset, Göteborg.

Juni

”Om läsandets och skrivandets betydelse”. Intervjuad i *Växjöbladet/Kronobergaren* av David Färdigh.

Ett samtal om konstnärskap, forskning och skrivande med Johan Linton. Vernissage till Lintons utställning *Secret Architecture*, Arche Studio, Göteborg.

Augusti

Intervjuad om semesterångest i *Talk Show*, Sveriges Radio, P1 av Björn Werner och Erik Galli.

Uppföljande samtal om konstnärskap med Johan Linton. Avslutning av Lintons utställning *Secret Architecture*, Arche Studio, Göteborg.

Hösttermin: Seminarielidare för ”Freudseminariet” med inriktning på *Varför krig?*, en brevväxling mellan Sigmund Freud och Albert Einstein. Fem tillfällen per termin. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Hösttermin: Seminarielidare för ”söndagsseminariet” med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teoribildning och praktik, 8-10 tillfällen per termin. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Introducerande föreläsning och föreläsningsserie om psykoanalysens idéhistoria och aktualitet samt seminarielidare på treårig utbildning i psykoanalys. Arrangör: Institutet för Modern Psykoanalys, Nordenskiöldsgatan 14-16, Göteborg.

September

Intervjuad om den psykologiska trenden ”Let Them” i *Talk Show*, Sveriges Radio, P1 av Katherine Zimmerman och David Mehr.

”Freud, Race & Gender”, tillsammans med Sander Gilman. Bokmässan 2025.

”Kärleken i romanen och till den andre” tillsammans med Lydia Sandgren. Bokmässan 2025.

”Våra nya gudar”, tillsammans med Mikael Kurkiala, Per Magnus Johansson, Fanny Willman. Bokmässan 2025.

”Om ärvda känslor och överlåtelse” tillsammans med Galit Atlas och Lydia Sandgren. Bokmässan 2025.

”Kritikens plats i kultur och akademi” samtal med Julia Dackman och Mikaela Blomqvist. Bokmässan 2025.

”Om surrealismen och samtiden – 100 år efter att den skapades”. Nytt avsnitt i Arche Podcast tillsammans med Jonas Gilbert.

Oktober

Medverkade i ett samtal ”om Livets utmaningar – hur kan vi förbereda oss?” i Storkyrkosalen, Katedralakademien, Stockholm. Övriga medverkande: Andreas Önver Cetrez, professor i religionspsykologi vid Uppsala universitet och Ann Lagerström, journalist. Samtalet leddes av Lotta Knutsson Bråkenhielm.

November

Medverkan i panelsamtal: ”Psykos och konstnärligt skapande” på Biograf Tellus i Stockholm. Deltog gjorde även Julia Pivén, Per Josephson och Åsa Konradsson Geuken. Samtalet leddes av Sebastian Röhlcke. Arrangör: Kulturföreningen Tellus.

December

Invald som medlem i Ars Dogmatica, grundad 2020. Blev medlem i en grupp som utgör en vetenskaplig kommitté inom ramen för Ars Dogmatica. Ars Dogmatica är en lärdomsförening i Paris bestående av jurister, historiker och forskare som inspireras av och verkar för att sprida rättshistorikerns och psykoanalytikerns Pierre Legendres verk. Medlemmarna har valts av Pierre Legendre.

I samband med Arches releasefest samtal med Claes Caldenby, Peter Missios, Erica, Ola Sigurdsson, Ola Andersson, Mikaela Blomqvist, Göteborgs litteraturhus

2026

Vårtermin: Seminarieledare för ”Freudseminariet” med inriktning på *Orientering i psykoanalys*. Fem tillfällen per termin. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Hösttermin: Seminarieledare för ”söndagsseminariet” med fokus på Sigmund Freuds och Jacques Lacans teoribildning och praktik, 8-10 tillfällen per termin. Arrangör: Freudianska föreningen, Göteborg.

Januari

Poddavsnitt ”Om Andy Warhol, den legendariska festfixaren, konstnären, grafikern och filmskaparen.” Ett samtal med Jonas Gilbert, 13 december 2025..

Samtal med Johannes Nordholm på Göteborgs konstmuseum angående utställningen *Apokalyps*.

C.Handledningsuppdrag

Från 1992 till dags dato kontinuerlig handledning av psykologstudenter i patientarbete i slutet av deras utbildning vid Psykologprogrammet, Göteborgs universitet.

Handleder och undervisar på påbyggnadsutbildningen i psykoterapi vid Göteborgs universitet sedan dess start hösten 1999. Handleder både individuellt och i grupp. Handledningen äger rum fortlöpande under varje termin.

Under hela 1990- och 2000-talet haft ett stort antal psykologstudenter som gått sin egenerapi hos mig under sin psykologutbildning.

Har sedan 1999 kontinuerligt haft studenter på påbyggnadsutbildningen i psykoterapi vid Göteborgs universitet i egenerapi inom ramen för deras utbildning.

Har under hela 1990- och 2000-talet handlett ett flertal studenter i deras uppsatsskrivande för psykologexamen.

Har sedan 1999 kontinuerligt handlett studenter på påbyggnadsutbildningen i psykoterapi vid Göteborgs universitet i deras examensarbeten.

Har under hela 1990- och 2000-talet handlett kommunalt, regionalt och statligt anställda legitimerade psykologer och psykoterapeuter. Handledningarna har finansierats av VG-regionen, Borås kommun, Falköpings kommun, Göteborgs kommun, Kungälv kommun, Marks kommun, Skövde kommun, Svenska Röda korset i Stockholm, Previa i Stockholm, Torsby kommun, Varbergs kommun och Värnamo kommun.

2000-2004 ansvarig handledare för ett behandlingshem för ungdomar i Varberg. I arbetet ingick att handleda de två behandlingsansvariga psykologerna och ett 20-tal behandlingsassistenter.

Handleder sedan 1996 ett stort antal psykologer och psykoterapeuter verksamma på Sahlgrenska universitetssjukhuset i Göteborg, Östra sjukhuset i Göteborg, Mölndals sjukhus, Södra Älvsborgs sjukhus, samt Primärvården Göteborg.

Handleder sedan 2007 psykologer och psykoterapeuter inom VG-regionens primärvård.

Handleder sedan 2007 psykologer och psykoterapeuter verksamma inom företagshälsovård.

Under hela 1990- och 2000-talet handledning av privatpraktiserande psykologer och psykoterapeuter verksamma i Göteborg och Göteborgsområdet.

Handleder sedan 2006 två chefsöverläkare inom vuxenpsykiatri vid Södra Älvsborgs sjukhus.

Handleder sedan 2007 enhetschefer inom vuxenpsykiatri respektive BUP, på Kungälv sjukhus.

Handleder sedan 2009 enhetschefer inom Sahlgrenska universitetssjukhuset, Göteborg.

Handleder sedan 2010 verksamhetschef, 2011 verksamhetssamordnare, samt 2013 verksamhetsutvecklare inom Sahlgrenska universitetssjukhuset, Göteborg.

Handleder sedan 2013 ST-läkare som genomgår grundläggande psykoterapiutbildning för ST-läkare i psykiatri. 120 handledningstimmar per år.

D. Publicerade artiklar och böcker

Artiklar och recensioner

1990

”Althusser – Marcuse. Två perspektiv på psykoanalysen” (1990) I *ARACHNE. Sju studier om MARX*. s 179-219.

20 artiklar för *Nationalencyklopedin*, bland annat ”Sigmund Freud”, ”Jaget”, ”Jacques Lacan” och ”Psykoanalys”. Ansvar för genomläsning av cirka femton artiklar för *Nationalencyklopedin*.

1993

”Psykoanalysen i Göteborg”, och (”Psykoanalysen i Frankrike”, *Göteborgs-Posten* 1993, (”Lacan i Frankrike”).

”Flera vägar leder till Freud”. *Göteborgs-Posten* 1993-01-08.

”Freud på franska. Hur psykoanalysen kom in i kulturen”. *Göteborgs-Posten* 1993-05-15.

”Lacan – den siste surrealisterna”. *Göteborgs-Posten* 1993-10-05.

1994

”Jacques Lacan” i *Esquisses Psychanalytiques*, 8 sidor.

”Detaljerat om Lacan”. *Göteborgs-Posten* 1994-10-17.

Recension: *Nouvelle Bibliographie des travaux de Jacques Lacan* av Joel Dor. *Göteborgs-Posten* 1994-10-17.

”Lacans seminarium”, ”Om Lacan” i *Göteborgs-Posten*.

”Lacan i Sverige”. (”Lacan in Sweden”) i *Atalanta*.

Ansvarade för en avdelning i *Ord & Bild*, nr 6, 1994: ”Lacan i historien” och ”Psykoanalysen i Frankrike” (48 sidor). Översatte, kommenterade och fackgranskade artiklar, publicerade en intervju med Elisabeth Roudinesco, ”Att skriva psykoanalysens historia”, s 46-58, samt artikeln ”Ur arkivet: Ola Anderssons insats”, s 65-67.

Introduktion till och fackgranskning av Sigmund Freuds text: ”Neurotiska mekanismer i svartsjuka, paranoia och homosexualitet” (översättning Jonas Gilbert). I blocket ingick även Jacques Derridas text ”För kärleken till Lacan” med en introduktion av Elisabeth Roudinesco.

Homosexuellas krav att få adoptera barn: ”Den homosexuelle har själv valt att ställa sig utanför föräldraskapet”. *Psykologtidningen* nr 4, 1994.

”Per Magnus Johansson svarar: Kritikerna har missat innehållet”. *Psykologtidningen* nr 11, 1994.

1995

”Sibylle Lacan” i *Göteborgs-Posten*, 1995-01-10.

”Freuds franska arvingar”. *Göteborgsposten*, 1995-07-31.

”Det finns alltid en fader”. *Göteborgsposten*, 1995-12-03.

Introduktion av Joël Dors artikel: ”Subjektiv disparitet. Om det omedvetnas vetenskap”. *Ord & Bild* nr 4-5, 1995.

1996

”Hundra år av psykoanalys”, *Ord och Bild*, nr 5-6, 1996.

”Lidandets möjligheter”. *Psykologtidningen* nr 1, 1996.

”Debatt: Wetterberg har inte förstått”. *Psykologtidningen* nr 8, 1996.

”Minne, glömska, sanning”. *Psykologtidningen* nr 20, 1996.

”Psykoanalysen 100 år”. *Psykologtidningen*, nr 23-24, 1996.

”Recension: *Psykoanalysens hemligheter – samtal med åtta franska psykoanalytiker* av Torberg Foss”. *Ord & Bild* nr 2, 1996.

”Hundra år av psykoanalys”. *Ord & Bild* nr 5-6, 1996.

1997

”Erkännande till psykoanalysen”. Recension: *En berättelse om övergivenhet* av Billy Ehn. *Psykologtidningen* nr 4, 1997.

”Psykoanalys i nazismens skugga”. *Psykologtidningen* nr 8, 1997.

”Ingen ensam bärare av sanningen”. *Psykologtidningen* nr, 12-13, 1997.

”Läsvärt om minnen vid grova brott”. Recension: *Brott och minne* av Sven-Åke Christianson och Görel Wentz. *Psykologtidningen* nr 8, 1997.

”Psykoanalysen fortsatt kontroversiell”. *Psykologtidningen* nr 22, 1997.

”Recension: *Erotik och narcissism* av Lou Andreas-Salomé”. *Ord & Bild* nr 5, 1997.

1998

”Freuds brev synliggjorda”. Recension: *Behind the scenes* red. Patric Mahony, Carlo Banomi och Jan Stensson”. *Psykologtidningen* nr 9, 1998.

1999

* ”Freuds analys av sexualiteten inspirerar”. *Psykologtidningen* nr 9, 1999.

* ”Freud i rörlig bild”. *Psykologtidningen* nr 10, 1999.

Järnefors, Eva-Brita intervju med Johansson, Per Magnus "När Freud kom till Sverige". *Psykologtidningen* nr 6-7, 1999.

Vinterhed, Kerstin Intervju med Per Magnus Johansson "Varför räds vi psykoanalysen?". *Dagens Nyheter* 1999-04-11.

2000

* "Att skriva psykoanalysens historia". *Psykologtidningen* nr 7-8, 2000.

* "Freuds fall rymmer mer". *Psykologtidningen* nr 12-13, 2000.

* "Solid kunskap om psykosor". Recension: *Psykosor. Ett humanistiskt och biologiskt perspektiv* av Johan Cullberg. *Psykologtidningen* nr 19, 2000.

* "Balanserat och vederhäftigt om Psykologförbundets historia". Recension: *Profession på väg* av Bengt Göransson. *Psykologtidningen* nr 16, 2000.

* "Lacans sjunde seminarium". Recension: *Psykoanalysens etik* av Jacques Lacan översatt av Zagorka Zivkovic och Jürgen Reeder, samt "Kant avec Sade" översatt av Cecilia Sjöholm. *Psykologtidningen* nr 21, 2000.

* "Jacques Lacan". *Insikten* nr 2, 2000, s 10-18.

2001

* "Psykoanalysen på Sorbonne". *Psykologtidningen* nr 1, 2001.

* "Till minne av Joachim Israel". *Psykologtidningen* nr 14, 2001.

* "Terapeutiskt arbete med unga förövare". Recension: *Unga förövare* av Anders Nyman, Olof Risberg och Börje Svensson. *Psykologtidningen* nr 17, 2001.

* "En djup tragedi för oss alla". *Psykologtidningen* nr 23-24, 2001.

* "Kritiken av Freuds psykoanalys. Del 1". *Insikten*, nr 5, december, 2001. Årg 10, s 17-27.

* "Freudianska felhandlingar". *Forskning och Framsteg*, nr 8, 2001.

2002

Redaktör och ansvarig utgivare för *Psykoanalytisk Tid/Skrift* från och med mars 2002.

* "Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 1" (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 1, 2002, s 3-5.

* "Introduktion till Pierre Legendre", *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 1, 2002, s 6-9.

* "Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 2-3" (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2-3, 2002, s 3-7.

* "Viktor Tausk (1879-1919)", *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2-3, 2002, s 93-94.

- * ”Psykoanalysen som subjektets och det omedvetnas vetenskap”, s 343-350.
Tillsammans med Peter Jansson, som är andra författare till artikeln. *Psykisk Hälsa* 4, 2002.
- * ”Kritiken av Freuds psykoanalys. Del 2”. *Insikten*, nummer 1, februari, 2002, s 17-28.
- * ”Psykoanalysen och utopin”, J Kärnfelt och S-E Liedman (red.) *Om utopier. En vänbok till Nils Eriksson*, Göteborg: Institutionen för idé och lärdomshistoria, Göteborgs universitet, 2002. (Arachne 17), s 303-314.
- * ”Dags att riva muren och formulera sig”. *Psykologtidningen* nr 17, 2002.
- * ”Till frågan om att läsa en artikel”. *Psykologtidningen* nr 22, 2002

2003

- * ”Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 4-5” (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 4-5, 2003, s 3-5.
- * ”Om psykoanalys på svenska”, *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 4-5, 2003, s 6-8.
- * ”Alfhild Tamm (1876-1959)”, *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 4-5, 2003, s 29-42.
- * ”Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 6-7” (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 6-7, 2003, s 3-9.
- ** ”Fleeing from One Place, Searching for Another”, *International Forum of Psychoanalysis*, 2003, 12 (2-3) s 157-163.
- ** ”Sweden and psychoanalysis”, *Journal of European Psychoanalysis*, 2003, 17, s 123-138.

2004

- ** ”Psykoanalysen och konsten: ett samtal mellan generationerna”, *Bulletin för Svenska psykoanalytiska föreningen*, 2004, 61, s 43-47.
- ** ”Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 8-9” (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2004, 8-9, s 3-6.
- ** ”Intervju med Julia Kristeva”, *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2004, 8-9, s 7-19.
- ** ”Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 10” (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2004, 10, s 3-6.
- ** ”Stefi Pedersen – ett liv i gränstrakter”, *Psykologtidningen*, 2004, 1, s 8-11.
- ** ”Psykoanalysen och konsten. Ett samtal mellan generationer”. *Psykologtidningen* nr 14, 2004, s 12-14.
- ** ”Psykoanalysen och konsten: ett samtal mellan generationerna”. *Bulletin för Svenska Psykoanalytiska Föreningen*, 61, 2004, s 43-47.

2005

- ** ”Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 11-12” (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2005, 11-12, s 3-4.

- ** "Intervju med Julia Kristeva (III)", *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2005, 11-12, s 7-16.
- ** "Individuell skräck och socialt skräckvälde", *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2005, 11-12, s 17-19.
- ** "Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 13" (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2005, 13, s 3-4.
- ** "Charles Melman", *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2005, 13, s 7.
- ** "Intervju med Charles Melman", *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2005, 13, s 8-20.

2006

- ** "Invited commentary on the interview with Jan StenSSon", *International Forum of Psychoanalysis*, 2006, 15, 1, s 13-16
- ** "Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 14-15" (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2006, 14-15, s 3-4.
- ** "Jag har aldrig varit kollegial. Samtal med Sven-Eric Liedman", *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2006, 14-15, s 7-55. Intervjun utförd tillsammans med David Karlsson.
- ** "Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 16-17" (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2006, 16-17, s 3-4.
- ** "Kronologi över Sigmund Freud", *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2006, 16-17, s 7-62.
- ** "Intervju med Elisabeth Roudinesco", *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2006, 16-17, s 235-245.
- ** "Konsten att symbolisera", *Psyke och logos*, 2006, årgång 27, 2, s 957-966.
- ** "Om att tolka Freud: Oidipuskomplexet" (2006), *Psykologtidningen*, nr 11/2006, s 14-17.
- ** "Freudåret i internationell press – om uppmärksammandet av 150-årsdagen av Freuds födelse" (2006), *Psykologtidningen*, nr 15/2006, s 14-16.

2007

- ** "Om Liedmans avskedsföreläsning", *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2007, 18-19, s 7.
- ** "Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 18-19" (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2007, 18-19, s 3-4.
- ** "Sigmund Freud - 150 år", *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2007, 18-19, s 22-27.
- ** "Sigmund Freud 150 och 1 år", *Bulletin för Svenska psykoanalytiska föreningen*, 2007, s 45-48.
- ** "Historiography and Psychoanalysis", *International Journal of Psychoanalysis*, 2007 (16) 2, s 103-112.
- ** "Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 20-21" (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2007, 20-21, s 3-6.
- ** "Intervju med René Major", *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2007, 20-21, s 9-37.

2008

- ** ”Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 22-23” (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2008, 22-23, s 3-4.
- ** ”Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 24-25” (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2008, 24-25, s 3-7.
- ** ”Intervju med Elisabeth Roudinesco”, *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2008, 24-25, s 11-14.
- ** ”Evidensfundamentalist”, *Glänta*, nr 3.

2009

- ** Recension av *Neurosis and Modernity: The Age of Nervousness in Sweden*. Av Petteri Pietikainen, *Psychoanalysis and History* (2009) 11 (1), s 121-126.
- ** ”Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 26-27” (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2009, 26-27, s 3-4.
- ** ”Intervju med Sven-Eric Liedman” tillsammans med David Karlsson, *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2009, 26-27, s 37-42.
- ** ”Arkitekturen och akademien”, intervju med Claes Caldenby genomförd tillsammans med Johan Linton, *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2009, 26-27, s 193-220.
- ** ”Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 28-29” (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2009, 28-29, s 3-6
- ** ”Intervju med Roland Gori”, *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2009, 28-29, s 9-20.
- ** ”Om förhållandet mellan teori och praktik inom psykoterapi”, *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2009, 28-29, s 23-30.

2010

- ** ”Psykoanalysen och politiken”, intervjuad av Edda Manga i *Divan* 1-2/2010, s 30-45.
- ** ”Den psykodynamiska tanketraditionens aktualitet”, *Mellanrummet – tidskrift om barn- och ungdomspsykoterapi*. Tema: Psykodynamik – vad är det?, Nr 22, 2010, s 17-28.
- ** ”Alice Miller tog alltid ställning för barnen”, Under strecket *Svenska Dagbladet*, 2010-05-06.
- ** ”Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 30-31” (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2010, 30-31, s 3-4.
- ** ”Elisabeth Roudinesco”, *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2010, 30-31, s 7-8.
- ** ”Psykoanalytisk Tid/Skrift nr 32-33” (redaktionell text), *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2010, 32-33, s 3-4.
- ** ”Göteborg i bilder” tillsammans med Johan Linton, *Psykoanalytisk Tid/Skrift*, 2010, 32-33, s 7-26.

2011

- ** "Mogen kärlek på Manhattan". *Psykologtidningen* nr 3/2011, s 28-29.
Konferensrapport från Otto Kernbergs föreläsning "Limitations to the Capacity of Love", New York Academy of Medicine, den 4 januari 2011.
- ** "Till ofullständighetens lov – några ord om psykoanalysens utveckling och nutida roll", *Psykisk hälsa*, 2011, 2 s 6-15.
- ** "Arche nr 34-35" (redaktionell text), *Arche*, 2011, 34-35, s 3-9.
- ** "Samma svårigheter och glädjeämnen oberoende av terapeutisk skola", *Psykologtidningen*, 6/2011, s 38-43. Artikel författad gemensamt med Sven Carlsson.
- ** "Arche nr 36-37" (redaktionell text), *Arche*, 2011, 36-37, s 3-8.
- ** "Arkitektliv – Intervju med Gert Wingårdh" med Johan Linton, *Arche*, 2011, 36-37, s 11-87.
- ** "Emanuel af Geijerstam – läkare och psykoterapeut", *Arche*, 2011, 36-37, s 127-137.
- ** "Håkan Lindqvist – arkitekt och forskare", *Arche*, 2011, 36-37, s 233. Text författad tillsammans med Johan Linton.
- ** 6. "Du kan älska och hata" 7. "Vi är inte mer än människor", 9. "Svaret finns i barndomen". I artikeln "Tio spår av Freud". *Leva PS!* 2011/nr 06, s 42-45.
- ** "Kritiskt tänkande och utbyte med kollegor". Svar på frågan "Ska man följa sin egen kliniska bedömning eller nationella riktlinjer?" *Psykologtidningen*, nr 7/2011, s 18-19.
- ** "Om att tolka Freud: Oidipuskomplexet", /Kung Oidipus. Av Jon Fosse efter Sofokles. En dansteaterföreställning av Kajsa Giertz/. Malmö: Malmö Stadsteater, 2011. [Programblad, opaginerat]
- ** "Vi bör bevara utbildningsterapi". Debattartikel om tre skäl att behålla utbildnings-terapi som en del i psykologutbildningen. *Psykologtidningen*, nr 8/2011, s 36-37.
- ** "Psykoanalytiker fångslad i Syrien". *Psykologtidningen* nr 8, 2011, s 10.
- ** "Psykoanalysen lever vidare i Frankrike", *Psykologtidningen* nr 9/2011, s 10.
- ** "Rafah Nached frigiven i Syrien", *Psykologtidningen*, nr 10/2011, s 9.
- ** "Jovisst, du kan ändra din personlighet", intervjuad av Marianne Lindgren. *Ica-kuriren* nr 50/2011, s 60-63.
- 2012
- ** "Är psykoanalysen antifeministisk?", intervjuad av Edda Manga. *Feministiskt perspektiv*, 2012, nr 1-2.
- ** "Ingen tidsgräns för etiskt korrekt psykolog". Svar på fråga till Etikrådet ställd av Sofie Andersson. *Psykologtidningen* nr 1/2012, s. 23.
- ** "Hotas sekretessen med datalagringsdirektiv?" *Psykologtidningen*, nr 5/2012, s 19.
- ** "Arche nr 38-39" (redaktionell text) *Arche*, 2012, 38-39, s 3-8.
- ** "Hedlund och Wingårdh", *Arche*, 2012, 38-39, s 133. Artikel författad tillsammans

med Johan Linton.

** ”Arche nr 40-41” (redaktionell text), *Arche*, 2012, 40-41, s 3-8.

** ”Anteckningar om kärlekens villkor”. *Arche*, 2012, 40-41, s 21-25.

** ”Planerandets paradoxer – intervju med Sara Westin”. Tillsammans med Claes Caldenby och Johan Linton. *Arche*, 2012, 40-41, s 91-129.

** ”Psykologers olika ansvarsåtaganden”. Svar på fråga till Etikrådet ställd av Anette Sandström. *Psykologtidningen*, nr 8/2012, s 19.

** ”Praktiserande psykologer värderar sin grundutbildning i enkätstudie”. Författad tillsammans med Sven Carlsson. *Psykologtidningen*, nr 9/2012, s 30-33.

** ”Arkitektur som befriar?” Författad tillsammans med Johan Linton. *Arkitektur*, 2012, nr 7, s 40-43.

2013

** ”Kan vi beordras att behandla en arbetskamrats anhörig?” Svar på fråga till Etikrådet. *Psykologtidningen*, nr 2/2013, s 21.

** ”Arche nr 42-43” (redaktionell text), *Arche*, 2013, 42-43, s 3-8.

** ”Hur bemöter jag klientens krav på ett könsneutralt möte?”. Svar på fråga till Etikrådet. *Psykologtidningen*, nr 3/2013, s 30-31.

** ”Psykoanalys och humaniora”. I *Till vilken nytta. En bok om humanioras möjligheter*. Tomas Forser och Thomas Karlsohn (red).

** ”Kan psykologstuderande ge stödsamtal till personal på praktikplatsen?” Svar på fråga till Etikrådet. *Psykologtidningen*, nr 4/2013, s 26.

** ”Att tänka på när du rekommenderar en kollega till handledaruppdrag”. Svar på fråga ställd till Sveriges Psykologförbunds Etikråd. *Psykologtidningen*, nr 5/2013, s 26-27.

** ”Arche nr 44-45” (redaktionell text), *Arche*, 2013, 44-45, s 3-10.

** ”Barndomen och en teori om barndomen”, *Arche*, 2013, 44-45, s 12-15.

** ”Naturligt att ibland skilja på utredande och behandlande psykolog”. Svar på fråga ställd till Sveriges Psykologförbunds Etikråd. *Psykologtidningen*, nr 7/2013, s 26-27.

** ”Psykoterapeutlegitimation eller specialistbehörighet – vad tycker psykologerna?” Artikel författad tillsammans med Sven Carlsson. *Psykologtidningen*, nr 7/2013, s 24-28.

** ”Etikrådet svarar” – tillsammans med Ann-Christine Cederquist, Seppo-Matti Salonen Birgitta Johansson Niemelä, Kristina Taylor, Anita Wäster. Svar på frågan ”Hur kan ’hen’ vara så komplicerat?”, av Karin Torpadie och Helena Cloddt. *Psykologtidningen*, nr 8/2013, s 30-31.

** ”Efterskrift”, G Willén m fl: *7 psykiatrer berättar om 40 år i svensk psykiatri*, Visby: Books on Demand, 2013, s 179-186.

2014

** Hannula, Mika. "What Do You Do When You Do What You Do?", M. Hannula, J. Suoranta & T. Vadén (red.): *Artistic Research Methodology. Narrative, Power and the Public*. Frankfurt am Main: Lang, 2014, s. 107-124. Intervju med Per Magnus Johansson.

** "Arche nr 46-47" (redaktionell text), *Arche*, 2014, 46-47 s 3-10.

** "Det psykiska lidandets plats", tillsammans med Tobias Nordin och Emil Asbjörnsen, *Arche*, 2014, 46-47 s 88-100.

** "Arche nr 48-49" (redaktionell text), *Arche*, 2014, 48-49, s 3-8.

** "Vykort från Rom", *Arche*, 2014, 48-49, s 101-104.

** "Universitetets utsatthet", tillsammans med Thomas Karlsohn, *Arche*, 2014, 48-49, s 208-222.

2015

** "Letter from Stockholm", *International Journal of Psychoanalysis*, 2015, 96: 257-272.

** "Arche nr 50-51" (redaktionell text), *Arche*, 2015, 50-51, s 3-11.

** "Turist I", samtal tillsammans med Ruben Östlund, *Arche*, 2015, 50-51, s 15-31.

** "Turist II", samtal tillsammans med Ruben Östlund, *Arche*, 2015, 50-51, s 33-41.

** "Psykoanalysen och biografien", samtal tillsammans med Sven-Eric Liedman, *Arche*, 2015, 50-51, s 77-89.

** "Psykoanalys och exil", *Arche*, 2015, 50-51, s 149-155.

** "Arche nr 52-53" (redaktionell text), *Arche*, 2015, 52-53, s 3-10.

** "Om uteslutandet av den andre", tillsammans med Georg Klein. *Arche*, 2015, 52-53, s 11-35.

** "Sigmund Freud" – uppdatering av artikel i *Nationalencyklopedin*.

** "Psykoanalys" – uppdatering av artikel i *Nationalencyklopedin*.

2016

** "Jacques Lacan" – artikel i *Nationalencyklopedin*.

** "Arche nr 54-55" (redaktionell text), *Arche*, 2016, 54-55, s 3-10.

** "Postmodern kärlek", *Arche*, 2016, 54-55, s 39-66.

** "Maj 1968" tillsammans med Sven-Eric Liedman, *Arche*, 2016, 54-55, s 67-84.

** "Arche nr 56-57" (redaktionell text), *Arche*, 2016, 56-57, s 3-7.

** "Samtal om flykt" tillsammans med Johannes Nordholm. Samtalet hölls efter föreställningen *Flykt* av Konstkollektivet snö, Matteuskyrkan, Göteborg, 16 april 2016. *Arche*, 2016, 56-57, s 195-207.

** "Postmodern kärlek", *Matrix – Nordisk tidskrift för psykoterapi*. 2016 (33) (1), s 108-135.

2017

- ** "Arche nr 58-59" (redaktionell text), *Arche*, 2017, 58-59, s 3-8.
- ** "Introduktion till Catherine Millot", *Arche*, 2017, 58-59, s 11.
- ** "Freuds *Drömtydning* och Strindbergs *Ett drömspel* – En jämförande studie", *Arche*, 2017, 58-59, s 161-190.
- ** "Carta desde Estocolmo", *The International Journal of Psychoanalysis* (en español), (den spanska utgåvan av *The International Journal of Psychoanalysis*), 1:2, s 255-272.
- ** "Arche nr 60-61" (redaktionell text), *Arche*, 2017, 60-61, s 3-10.
- ** "Diagnos och psykoanalys", *Arche*, 2017, 60-61, s 175-190.
- ** "Likgiltigheten", *Arche*, 2017, 60-61, s 279.
- ** "Det svåra och det nödvändiga. Berättelser om kärlek." *Ord & Bild*, nr 5, 2017, s 54-57.
- ** "Blivande psykiatriker behöver utbildning i integrativ kunskapssyn". *Läkartidningen*, 49-50 /2017. Tillsammans med Claudia Fahlke.
- ** "Psykologens roll i The Square". Intervjuad av Kajsa Heinemann. *Psykologtidningen*, 2017-10-27. <http://psykologtidningen.se/2017/10/27/psykologens-roll-i-the-square/>
- ** "Ett samtal om kärlek", *Divan*, nr 3-4 2017, s. 113-120
- ** "Om man ska vara psykiater så måste man också kunna lyssna och tala med patienten", *Svensk Psykiatri*, nr 4 december 2017, s. 48-50. Författad tillsammans med Claudia Fahlke.

2018

- ** "Arche nr 62-63" (redaktionell text), *Arche*, 2018, 62-63, s 3-9.
- ** "Intervju med Philippe Sollers", *Arche*, 2018, 62-63, s 47-73.
- ** "Brev om Kristeva" tillsammans med Annika Stiebe, *Arche*, 2018, 62-63, s 206-216.
- ** "Divanens vara eller icke vara", intervjuad av Adrianna Pavlica i *Framtidens karriär - Psykolog*, s 13, maj 2018.
- ** "Psykologin som vetenskap", *Nio - Fem Tidskrift om arbetsliv & profession*, nr 1 2018, s 10-13.
- ** Intervjuad i kongresskatalog till den elfte PS-kongressen (PS-18) riktad till psykologstudenter från Sveriges samtliga lärosäten.
- ** "Arche nr 64-65" (redaktionell text), *Arche*, 2018, 64-65, s 3-11.
- ** "The Square", samtal med Ruben Östlund och Tobias Nordin, *Arche*, 2018, 64-65, s 29-52.

2019

** "Jewishness and psychoanalysis - the relationship to identity, trauma and exile. An interview study". Tillsammans med Elisabeth Punzi. *Jewish Culture and History*. Published online 11 Feb. 2019.

** "Arche nr 66-67" (redaktionell text), *Arche*, 2019, 66-67, s 3-7.

** "Arche – Årets Kulturtidskrift 2018", *Arche*, 2019, 66-67, s 8-9.

** "Fadern", *Arche*, 2019, 66-67, s 73-75.

** "Att gestalta fadern" – tillsammans med Nils Ramhøj, *Arche*, 2019, 66-67, s 77-95.

** "A study on how basic psychotherapy training is perceived by Swedish physicians in psychiatry", tillsammans med Claudia Fahlke. *Reflective Practice*, s 1-6.

** "Arche nr 68-69" (redaktionell text), *Arche*, 2019, 68-69, s 3-7.

** "Sven-Eric Liedman", *Arche*, 2019, 68-69, s 11-23.

** "Agnes Heller (1929-2019)", *Arche*, 2019, 68-69, s 69-70.

** "Notre-Dame", *Arche*, 2019, 68-69, s 194-195.

** "I begynnelsen var ordet", *Arche*, 2019, 68-69, s 216.

** "Är det galet att ha brott på hjärnan?". Intervjuad av Eshelman Håkansson, Nana *Arbetet* 2019.04.09.

2020

** "Arche nr 70-71" (redaktionell text), *Arche*, 2020, 70-71, s 3-7.

** "Korpral Lorties brott", med Mats Leffler, *Arche*, 2020, 70-71, s 29-42.

** "Arche nr 72-73" (redaktionell text), *Arche*, 2020, 72-73, s 3-7.

** "Tio år senare" med Gert Wingårdh och Johan Linton, *Arche*, 2020, 72-73, s 43-72.

** "Tre veckobrev" – 22 juni 2020: Christer Anderson, 29 juni 2020: Kate Abrahamsson, 10 augusti 2020: Bertil Andersson, *Arche*, 2020, 72-73, s 3-7.

** "Sigmund Freuds verk kan fortfarande tala till oss". Bemötande av forskare och kliniker som i DN Debatt publicerat "Pseudovetenskap frodas i vården och på universitetet". *Dagens Nyheter* 2020-10-14.

** "Lägebildningar har ingen plats i psykiatrin". Om den aktuella kritiken mot Freud. *Göteborgs-Posten* 2020-10-17.

** "Freuds texter ställer fortfarande angelägna frågor". Svar till vetenskapsjournalisten Charlotta Sjöstedt. *Göteborgs-Posten*, 2020-10-26.

** "Lou Andreas-Salomé influerade många stora tänkare". *Göteborgs-Posten*, 2020-12-20.

** Slutreplik: "Det finns en verklighet utanför den offentliga vården". Svar till vetenskapsjournalisten Charlotta Sjöstedt. *Göteborgs-Posten*, 2020-11-02.

** "Därför mår vi så dåligt utan gränser". Artikel om varför vi vantrivs i kulturen. *Göteborgs-Posten*, 2020-11-22.

2021

- ** ”Psyko-terapeuten på Götabergsgatan – som gillade hypnos”. Om Emanuel af Geijerstam. *Göteborgs-Posten*, 2021-02-17.
- ** ”Hur ska vi känna inför antidepp”. Om hur vi kan förhålla oss till den tilltagande förskrivningen av antidepressiv medicinering. *Göteborgs-Posten*, 2021-04-03.
- ** ”La tradition suédoise et les chiffres” i *Essaim*, nr/2021, s 55-59.
- ** ”Lajos Székely” i *Svenskt biografiskt lexikon*, s 150-156. Stockholm.
- ** ”Arche nr 74-75” (redaktionell text), *Arche*, 2021, 74-75, s 3-7.
- ** ”Lou Andreas-Salomé”, *Arche*, 2021, 74-75, s 13-25.
- ** ”Moustapha Safouan (1921-2020)”, *Arche*, 2021, 74-75, s 47.
- ** ”Sven-Olov Wallenstein”, *Arche*, 2021, 74-75, s 55-61.
- ** ”Drömmen om Paris lever vidare”. *Göteborgs-Posten*, 2021-07-14.
- ** ”Arche nr 76-77” (redaktionell text), *Arche*, 2021, 76-77, s 3-7.
- ** ”Kritiken av Freuds psykoanalys”, *Arche*, 2021, 76-77, s 121-140.
- ** ”Paris efter pandemin – ännu en plats för drömmar”. *Göteborgs-Posten*, 2021-10-09.

2022

- ** ”Synen på kärlek förändras – finns det något som består?”. Om kärlekens föränderliga landskap. Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*.
- ** ”Oroande att psykiatrin medicinerar barn”. Om den etiska frågan om att diagnostisera barn och vuxna med psykiskt lidande. Artikel i *Göteborgs-Posten*.
- ** ”Freud och Einstein brevväxlade om kriget”. Om Freud och Einsteins brevväxling och deras gemensamma bok *Varför krig?*. Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*.
- ** Per Magnus Johansson efter franska presidentvalet. *Växjöbladet/Kronobergaren* 2022-05-20
- ** ”Arche nr 78-79” (redaktionell text), *Arche*, 2022, 78-79, s 3-8.
- ** ”Erfarenheten och överlåtelsen” tillsammans med Paul George Johansson, *Arche*, 2022, 78-79, s 35-44.
- ** ”Samtal i Paris” tillsammans med Maxim Grigoriev, *Arche*, 2022, 78-79, s 54-102.
- ** ”För Betty Milan blev psykoanalysen livsavgörande”. Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2022-07-14.
- ** ”En psykolog bör bilda sig vitt och brett” – om förutsättningarna för att etablera ett bärande och konstruktivt psyko-terapeutiskt arbete. Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2022-07-28.
- ** ”Skillnaden mellan då och nu är illusorisk”. Om synen på tid och dess funktion i psyko-terapi. Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2022-08-08.

- ** "Arche nr 80-81" (redaktionell text), *Arche*, 2022, 80-81, s 3-8.
- ** "Chantal Talagrand Major", *Arche*, 2022, 80-81, s 9-10.
- ** "Sabine Spielrein", *Arche*, 2022, 80-81, s 12-13.
- ** "Dylan-podden", tillsammans med Magnus Ringborg, *Arche*, 2022, 80-81, s 147-158.
- ** "Kulturdebatt: Överdriven ADHD-testning leder till en likriktning av barn". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2022-09-28.
- ** Om en bokmessa i efterdyningarna av valet. *Växjöbladet/Kronobergaren* 2022-09-30
- ** "Ruben Ostlund – l'art du malais". Intervjuad om Ruben Östlund i *Le Monde*. 2022-10-05.
- ** "Ibland är psykofarmaka ett slag i luften". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2022-10-20.
- ** "Vi måste prata om barnen som vantrivs i kulturen" Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2022-12-09.
- ** "Faktaresistent att förneka ungas psykiska ohälsa". Kulturdebatt i *Göteborgs-Posten*, 2022-12-18.
- "Pierre Legendre: L'université et la psychanalyse" (2022) *Lapsus 2* (Paris) (s. 61-69).

2023

- ** "Arche nr 82-83" (redaktionell text), *Arche*, 2023, 82-83, s 3-8.
- ** "Ornicar? Redivivus", *Arche*, 2023, 82-83, s 97-101.
- ** "Betty Milan: Pourquoi Lacan", *Arche*, 2023, 82-83, s 103-106.
- ** "Det främmande tillhör människans väsen". Kulturdebatt i *Göteborgs-Posten*, 2023-01-19.
- ** "Pierre Legendre, l'università e la psicoanalisi". *European Journal of Psychoanalysis*. På italienska, översatt från franska av Renate Benvenuto, publicerad 2023-05-09, 4 sidor.
- ** "Vad ger oss rätten att köra folk från hus och hem?". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2023-05-13.
- ** "En fransk kosmopolit har lämnat oss". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2023-06-05

- ** "Arche nr 84-85" (redaktionell text), *Arche*, 2023, 84-85, s 3-7.
- ** "Om Pierre Legendre", *Arche*, 2023, 84-85, s 9-17.
- ** "Dylan-podden: 'Watching the river flow'", tillsammans med Magnus Ringborg, *Arche*, 2023, 84-85, s 174-179.
- ** "Ljuset", *Arche*, 2023, 84-85, s 222.
- ** "Det är en förälders plikt att anstränga sig för sitt barn". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2023-06-25.
- ** "Det är meningslöst att psykiatisera Gainsbourg" Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten* 2023-07-14.
- ** "Vasastaden" i serien "Min del av Göteborg", *Göteborgs-Posten*, 2023-08-06.
- ** "Därför blir vi mindre ensamma av att läsa och skriva" Kulturkrönika, *Göteborgs-Posten*, 2023-08-25.
- ** "Un ricordo di Pierre Legendre" i *The European Journal of Psychoanalysis* (på italienska, sju sidor). 2023-09-15.
- ** "Ingenting intresserar mig mindre än Andy Warhols sexualitet". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2023-09-16.
- ** "Vilket ansvar har vi alla för gängvåldet. Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2023-10-11.
- ** "Jag tror mer på staden än på nationalstaten". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2023-10-28.
- ** "Fotbollen visar hur gåtfullt livet är". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2023-11-18.
- ** "Arche nr 86-87" (redaktionell text), *Arche*, 2023, 86-87, s 3-7.
- ** "Staden", *Arche*, 2023, 86-87, s 193-97.
- ** "Vi har skapat ett samhälle som drivs av rädsla". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2023-12-08.
- ** "Endast staden är verklig", *Kritik*, 2023, 55, s 8-15.
- ** "Ordens makt gör det lätt att känna sig som en främling". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-01-05.
- ** "Dödandet har börjat te sig som en banalitet", Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-01-26.

- ** "Obituary: Pierre Legendre", *European Journal of Psychoanalysis* (Volume 10, nr 2, 2024).
- ** "Psykoanalysen har alltid smutskastats". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-02-15.
- ** "Freud har inte svaret på dagens svåra frågor". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-02-23.
- ** "En Picassomålning kan vara lika viktig som vetenskap". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-03-09.
- ** "Vi kan inte medicinera bort det jobbiga i livet". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-03-30.
- ** "Därför behöver stockholmare mer terapi än göteborgare". Intervjuad av Lotta Hohner i *Göteborgs-Posten*, 2024-04-09.
- ** "Det finns inget liv utan oro" Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-04-18.
- ** "Därför är det en konstform att läsa" Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-04-20.
- ** "Bob Dylan har hjälpt människor att leva. ", Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-05-10.
- ** "Pierre Legendre, l'université et la psychanalyse", *Ars Dogmatica Éditions*.
- ** "Arche nr 88-89" (redaktionell text), *Arche*, 2024, 88-89, s 3-7.
- ** "Sollers skrift och skrivande". *Arche*, 2024, 88-89, s 41-42.
- ** "Ett samtal om skrivande" med Johan Classon. *Arche*, 2024, 88-89, s 55-68.
- ** "Efter Corona" med Christer Andersson. *Arche*, 2024, 88-89, s 95-100.
- ** "Romanen är det bästa sättet att stävja sommarångesten", Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-06-01.
- ** "Vi har skapat ett samhälle präglad av hat och rädsla", Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-06-14.
- ** "Per Magnus belyser skrivandets betydelse", intervju med Jonas Färdigh, *Växjö-bladet/Kronobergaren*.

- ** ”Nu förstår jag vad min vän ville berätta”, Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-08-29.
- ** ”Hur kan vi bryta med vår självupptagenhet?”, Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-09-18.
- ** ”I Paris tycks allting fortfarande vara möjligt”, Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-10-08.
- ** ”Lever vi i en tid där ingen längre orkar anstränga sig?”, Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-10-29.
- ** ”Vi människor behöver våra stilla rum”, Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-11-19.
- ** ”Arche nr 90-91” (redaktionell text), *Arche*, 2024, 90-91, s 3-7.
- ** ”Korrespondens” tillsammans med Wera von Essen, *Arche*, 2024, 90-91, s 35-43.
- ** ”Linton, Leonardo, Freud”, *Arche*, 2024, 90-91, s 143-146.
- ** ”Freud är alltid aktuell – och det vet man i Paris”, Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2024-12-12.
- ** ”Vi måste förstå för att minnas”. Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2025-01-29.
- ** ”Ord kan aldrig fånga livet i sin helhet”. Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2025-02-26.
- ** ”Hur hamnade vi här – i hatets och rädslans tid?”. Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2025-03-25.
- ** ”Freuds kärleksaffär med litteraturen”. Understreckare i *Svenska Dagbladet*, 2025-03-31.
- ** ”Arche nr 92-93” (redaktionell text), *Arche*, 2025, 92-93, s 3-7.
- ** ”Tal om Taube”, *Arche*, 2025, 92-93, s 46-47.
- ** ”Om passionens lockelse och fallgropar”, tillsammans med Anna Lindman, *Arche*, 2025, 92-93, s 125-136.
- ** ”Det här kan få oss människor att möta varandra”. Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2025-04-23.
- ** ”När dottern låg sjuk gick fadern på horhus”. Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2025-05-21.

- ** "Serge Gainsbourg var alltid beredd på att förstöra allt". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2025-06-18.
- ** Om "Edith och Lajos Székely" under temat "Judiska liv". I *Svenskt biografiskt lexikon*, Riksarkivet.
- ** "Är det verkligen rimligt att tala om sjukdomskonst?". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2025-09-06.
- ** "Kan kärleken övervinna vad som helst?", Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2025-09-21.
- ** "Tidö 2.0 är inget annat än känslostyrd brutalitet – ett misstänkliggörande av det som ter sig främmande har blivit en självklarhet", 2025-10-11.
- ** "Ett samhälle som fängslar barn har förlorat sin anständighet", Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2025-11-17.
- ** "Arche nr 94-95" (redaktionell text), *Arche*, 2025, 94-95, s 3-7.
- ** "Att lägga sitt liv i någon annans händer" tillsammans med Ola Sigurdsson, *Arche*, 2025, 94-95, s 149-182.
- ** "Vi behöver fler auktoriteter som Gunnar Aspelin". Kulturkrönika i *Göteborgs-Posten*, 2026-01-18.

Böcker

Publicerat eller deltagit som förords- och/eller medförfattare i följande böcker:
Ola Andersson:

* *Freud avant Freud* (1997). "Préface d'Elisabeth Roudinesco et Per Magnus Johansson", s 7-20. Paris: Synthélabo Groupe.

* *Freud precursor de Freud* (2000). "Introdução Elisabeth Roudinesco, Per Magnus Johansson", s 15-31.

Michel Foucault:

* Band 1. *Sexualitetens historia - viljan att veta*. Band 2. *Sexualitetens historia - njutningarnas bruk*. Band 3. *Sexualitetens historia - omsorgen om sig*. (2002). Bearbetad och fackgranskad översättning. Dessutom förord (s 7-32) till hela verket. Göteborg: Daidalos.

Sigmund Freud:

Leonardo da Vinci - ett barndomsminne (1993), Göteborg: Daidalos. Förord (s 7-24) och fackgranskning.

Totem och tabu (1995), Göteborg: Daidalos. Förord (s 7-23) och fackgranskning.

Vitsen och dess förhållande till det omedvetna (1995), Göteborg: Daidalos. Förord (s 7-16) och fackgranskning.

* *Freuds Samlade Skrifter*, vol. IV (1997), Stockholm: Natur och Kultur. Volymansvarig, förord (s 9-42) och fackgranskning.

Per Magnus Johansson:

Sigmund Freud Kronologi (1996), Göteborg: Stadsbibliotekets informationsavdelning (85 sidor).

Freuds psykoanalys, band I: *Utgångspunkter* (1999), Göteborg: Daidalos (272 sidor). Används i flera sammanhang som läromedel.

Freuds Psykoanalys, band II: *Arvtagare i Sverige* (1999), Göteborg: Daidalos (752 sidor).

"Freud and the Enlightenment" (s 67-79). Ingår i Sven-Eric Liedman (red): *Studies in Philosophy of Science* (1997), Amsterdam: Poznan.

"Psykoanalysens rum" (s 47-69) är skriven i samarbete med Ingemar Nilsson. Ingår i Roger Qvarsell & Bengt Erik Eriksson (red): *Psykiatrins marginaler. Gestalter, positioner, debatter* (1997), SHS 26, 1997, Linköpings universitet.

"Fadermordet och mordet på fadern" (s 41-63). Ingår i René Rasmussen (red): *Civilisationens ubehag – psykoanalysen i kulturen* (1997), Köpenhamn: NSU Press.

* "Psykoanalysen och vetenskapen" (s 363-408). I samarbete med Peter Jansson. Ingår i Carl Martin Allwood & Martin G. Eriksson: *Vetenskapsteori för psykologi och andra samhällsvetenskaper* (1999), Lund: Studentlitteratur.

* "En centraleuropé i Sverige – Lajos Székely verksam i Sverige mellan 1944-1995" (s 175-183). Ingår i Kerstin Norén (red): *Europa – Göteborgs universitet Humanistdagboken 12* (1999), Humanistiska fakultetsnämnden Göteborgs universitet.

* "Psykoanalysen och Tiden" (s 91-97). Ingår i Johan Linton (red): *Millenniumskiftet*. (2001), Göteborgs universitet, Chalmers. Övriga artiklar av professor Hans Bjur, professor Sven-Eric Liedman, professor Ann-Marie Pendrill, docent Curt Roslund,

professor Hans Ruin, Sven-Olof Wallenstein, professor Charlotte Wiklander och redaktör Johan Linton.

* ”Att skriva om Freuds liv” (s 193-227). Ingår som efterord i Octave Mannoni: *Freud* (2001). Göteborg: Gläntas bokförlag. Glänta Produktion.

* ”Un cas d'hystérie et l'introduction de la psychanalyse en Suède” (s 329-343). Ingår i André Michels (red.) *Actualité de l'hystérie* (2001), Paris: Érés.

* ”Ola Andersson”, ”Poul Bjerre”, ”Finland” och ”Sverige”. Sammanlagt 10 sidor. Ingår i *Dictionnaire international de la psychanalyse sous* (2002). Alain de Mijolla (red), Paris: Fayard .

* ”Sweden and Psychoanalysis”, författad med David Titelman. Sammanlagt 5 sidor. Ingår i *The Freud Encyclopedia. Theory, Therapy and Culture* (2002). Editor: Edward Erwin. London: Routledge.

* ”Psykoanalysen och utopin” (s 303-315). Johan Kärnfelt och Sven-Eric Liedman (red). Ingår i *Om utopier. En vänbok till Nils Eriksson*. (2002). Göteborg: Arachne, Institutionen för idé- och lärdoms historia

** ”Stefi Pedersen och gränsen”, (s 153-161). Ingår i *Gränser i Humanistdagboken* (2003). Humanistiska fakultetsnämnden Göteborgs universitet.

** *Freuds psykoanalys*, band III. *Arvtagare i Sverige - del 2*, (2003), Göteborg: Daidalos, (504 sidor).

** ”Målningen och stolen”, (s 30-43) Ingår i *Linton Lund Caravaggio* (2004). Källemo, Värnamo. ”Il quadro e la sedia”, S. Lundh och J. Linton (red.): *Linton Lundh Caravaggio: appendix till en vilstol = Appendice per una sedia a sdraio*, Värnamo. Källemo.

** ”Visionen och psykoanalysen”, (s 139-146). Ingår i *Vision och Verklighet i Humanistdagboken* (2004). Göteborg: Humanistiska fakultetsnämnden, Göteborgs universitet.

** ”Ytpsykologi och Djuppsykologi” (s 133-139). I *Under ytan: Populärvetenskapliga föreläsningar hållna under Humanistdagarna den 12-13 november 2005*, (Humanistdag-boken nr 18) (2005). Göteborg: Humanistiska fakultetsnämnden, Göteborgs universitet.

** ”Det öppna universitetet och praktikers kunskap”, J. Kärnfelt (red). *I skuggan av samtiden. En vänbok till Sven-Eric Liedman och Amanda Peralta* (2006). Göteborg: Institutionen för idé och lärdoms historia, Göteborgs universitet, (Arachne 20) s 243-260. Artikeln författad tillsammans med professor Ingmar Nilsson.

** ”Psykodynamisk utbildning i mötet med universitetet”, *Ett ämne blir till. Psykologi i Göteborg – en kort historia med ett långt förflutet 1956-2006* (2006), s 103-112. Göteborg: Psykologiska institutionen. Artikel författad tillsammans med professor emeritus Sven Carlsson.

** ”Fadern”, Annica Starfalk och Nils Ramhøj (red): *Bilder av en far* (2006), Göteborg: Starfalk.

** ”Vi i dom – läkarna och patienterna” (s 135-141). Ingår i *Dom – och vi: Populärvetenskapliga föreläsningar hållna under Humanistdagarna den 28-29 oktober 2006*, (Humanistdagboken, nr 19) (2006). Göteborg: Humanistiska fakultetsnämnden, Göteborgs universitet.

- ** *Personlighetspsykologi* (2007), redaktörskap tillsammans med professor Claudia Fahlke. Övriga författare: professor Gunnar Karlsson, fil doktor Teci Hill och professor Lars-Gunnar Lundh. Stockholm: Natur och Kultur.
- ** "Förord", *Personlighetspsykologi* (2007) Stockholm: Natur och Kultur (s 11-12). Texten författad tillsammans med Claudia Fahlke.
- ** "Inledning", *Personlighetspsykologi* (2007) Stockholm: Natur och Kultur (s 13-16). Texten författad tillsammans med Claudia Fahlke.
- ** "Personligheten i ljuset av psykoanalysen", *Personlighetspsykologi* (2007) Stockholm: Natur och Kultur (s 158-223).
- ** "En avslutande diskussion", *Personlighetspsykologi* (2007) Stockholm: Natur och Kultur (s 224-262). Texten författad tillsammans med Claudia Fahlke.
- ** *Människobilder. Tio idéhistoriska studier* (2007). Redaktörskap tillsammans med docent Claes Ekenstam. Bland övriga författare kan nämnas: professor Mats André, professor emeritus Nils Eriksson, professor emeritus Sven-Eric Liedman, professor Bo Lindberg och professor Ingemar Nilsson. Hedemora: Gidlunds förlag.
- ** "Inledning" (s 7-11), *Människobilder. Tio idéhistoriska studier* (2007). Texten författad tillsammans med Claes Ekenstam. Hedemora: Gidlunds förlag.
- ** "Den symbolskapande människan" (s 170-200), *Människobilder. Tio idéhistoriska studier*, Hedemora: Gidlunds förlag, 2007.
- ** *Freuds Psykoanalys Band IV. Inblickar i psykiatrins och den psykodynamiska terapins historia i Göteborg 1945-2009* (2009) Göteborg: Daidalos, (566 sidor).
- ** "Drömmens gåta i två olika system" i *Drömmar: en vänbok till Ingemar Nilsson* (2010). Mats André, Henrik Björck, Johan Kärfeld & Cecilia Rosengren (red.), s 103-117. Arachne 21. Göteborgs Universitet: Litteratur, idéhistoria och religion.
- ** "Psykoanalys, konstnärskap och begreppet det reala", J. Öberg (red). *Passionen för det reala: nya rum* (2010), Göteborgs universitet: Nämnden för konstnärligt utvecklingsarbete (Art Monitor nr 9), s 101-107.
- ** "Upplysningen i psykoanalysen. Sigmund Freuds sammansatta idéer om psykoanalysen som upplysningsprojekt" i *Sociologik. Tio essäer om socialitet och tänkande* (2011), Christian Abrahamsson, Fredrik Palm & Sverre Wide (red.), s 137-158. Stockholm: Sánterus Academic Press.
- ** "Psykoanalysen i en brinnande förort", M Anjefelt (red): *Tio skäl att älska Freud* (2011) Stockholm: Natur och Kultur, s 139-158.
- ** "Psychoanalytic Influences in Psychiatry", *Ethics, Experience, Evidence: Integration of Perspectives in Psychiatry* (2011), 14th International Conference for Philosophy and Psychiatry. To be published as Philosophical Communications, Web Series 57.
- ** "Om att mäta effekterna av olika psykologiska behandlingar av den sårbara människan", L. Söderholm (red): *Mellan kontroll och tillit. Om gripbara värden och ogripbara* (2011) Uppsala: Förbundet för Kristen Humanism och Samhällssyn, (Årsbok för Kristen Humanism och Samhällssyn 73), s 75-81.
- ** *Psykopatologi* (2012), redaktör tillsammans med Claudia Fahlke. Stockholm: Natur och Kultur. Övriga författare: Sven G. Carlsson och Billy Larsson.

- ** "Förord", *Psykopatologi* (2012), Stockholm: Natur och Kultur, s 10-12. Texten författad tillsammans med Claudia Fahlke.
- ** "Inledning", *Psykopatologi* (2012) Stockholm: Natur och Kultur, s. 13-16. Texten författad tillsammans med Claudia Fahlke.
- ** "Psykodynamiskt perspektiv", *Psykopatologi* (2012), Stockholm: Natur och Kultur, s 157-236.
- ** "En avslutande diskussion", *Psykopatologi* (2012) Stockholm: Natur och Kultur, s 247-270. Texten författad tillsammans med Claudia Fahlke.
- ** "Essä: Att överskrida ensamheten", i August Strindberg: *Ensam. Fyra noveller* (2012), Göteborg: Lindelöws Bokförlag, s 9-26.
- ** "Essä: Slitningar på den inre scenen", i August Strindberg: *Ensam. Fyra noveller* (2012), Göteborg: Lindelöws Bokförlag, s 27-42.
- ** "Att minnas – om glömska", B. Lindberg (red.): *Glömskan – värd att minnas* (2012), Göteborg: Kungliga Vetenskaps- och Vitterhets-Samhället i Göteborg, (Acta Regiae Societatis Scientiarum et Litterarum Gothoburgensis, Interdisciplinaria 12), s 125-134.
- ** "Om mordet och modet att vilja veta", T. Otter Johansson (red.): *Mannen som var förtjust i hjärna och andra texter* (2012) Göteborg: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys, s 1-21.
- ** "Psykologpraktiken och kreativiteten", Georg Klein (red): *Nya tankar om kreativitet och flow* (2012) Stockholm: Brombergs Bokförlag, s 24-36.
- ** "Esther Lamm", "Vera Palmstierna", "Stefi Pedersen", "Tora Sandström", "Hjördis Simonsen", "Alfhild Tamm", "Nic Waal", Christine Villeneuve, Christiane Pérez (red): *Dictionnaire des femmes créatrices* (2013)
- ** "Psykoanalys och humaniora", Tomas Forser & Thomas Karlsohn (red): *Till vilken nytta – en bok om humanioras möjligheter* (2013) Göteborg: Daidalos, s 117-125.
- ** "About Listening and about Writing – about the Relation between Theory and Practice", M Hannula, J Kaila, K. Palner, K. Sarjé (red): *Artists as Researchers – A New Paradigm for Art Educations in Europe* (2013) Helsinki: Academy of Fine Arts, s 97-104.
- ** *Psykoanalys och humaniora* (2014) Göteborg: Daidalos, (280 sidor).
- ** *En psykoanalytikers väg – Le cheminement d'un psychanalyste* (2014), tillsammans med Emil Asbjörnsen, Tormod Otter Johansen, Rebecca Vinberg. Göteborg: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys.
- ** "Att skriva, tala, lyssna och läsa". E Asbjörnsen & A Nordh (red): *Filosofi på liv och död – texter om psykoanalys* (2015) Göteborg: Göteborgs Förening för Filosofi och Psykoanalys, s 106-124.
- ** *Ensamhet och gemenskap: en brevväxling om universitetet* (2016), författad tillsammans med Thomas Karlsohn. Århus: Bokförlaget korpen, (180 sidor).
- ** "Efterord: en psykoanalytisk ingång till de postmoderna omständigheterna" i Jean-François Lyotard: *Det postmoderna tillståndet. Rapport om kunskapen* (2016). Göteborg: Arche Press.
- ** "Freud's The Interpretation of Dream and Strindberg's A Dream Play. A

Comparative Study.” Astrid von Rosen (Ed.) *Dream-Playing Across Borders. Accessing the Non-texts of Strindberg’s A Dream Play in Düsseldorf 1915-18 and Beyond* (2016) Malmö: Makadam förlag, s 203-278. Se <https://gupea.ub.gu.se/handle/2077/55175>

** ”Reimagining the Research Archive – A Dialogue”, med Astrid von Rosen, Alf Björnberg, Viveka Kjellmer, Mats Nilsson, Ylva Sommerland. Astrid von Rosen (Ed.) *Dream-Playing Across Borders. Accessing the Non-texts of Strindberg’s A Dream Play in Düsseldorf 1915-18 and Beyond* (2016) Malmö: Makadam förlag, s 279-298.

** ”Den psykoanalytiska traditionen”, i *Diagnoser* (2017), red. Kurt Almqvist, Stockholm: Axel och Antonia Johnssons stiftelse för allmännyttiga ändamål, s 11-32.

** *En spricka i språket. Marx och Freud – våra samtida* (2018), författad tillsammans med Sven-Eric Liedman (149 sidor), Stockholm: Albert Bonniers förlag.

** ”Psykoanalysen och universitetet”. Peter Josephson & Thomas Karlsruhn (red.) *Universitetets gränser* (2019). Göteborg: Arche Press, s 114-137.

** ”Förord”, ”Förteckning av Pierre Legendres publikationer” samt fackgranskning av *Korpral Lorties brott – traktat om Fadern* av Pierre Legendre (2019). Göteborg: Arche Press, s 13-37.

** *Corona: En psykoanalytikers dagbok* (2020). Göteborg: Bokförlaget Korpen (114 sidor).

** ”Samhällskritiker med satir som vapen”. Efterord till *Strindbergsfejden* (2020). Göteborg: Lindelöws bokförlag, s 137-172.

** *Sekelskiftet 1900 - August Strindberg och Sigmund Freud* (2020), Göteborg: Bokförlaget Daidalos (302 sidor).

** ”Psykos och språk” i *Landet innanför – Kreativt skrivande inom psykiatrin*, Karin Brygger & Stefan Karlsson (red). Övriga medverkande: Lina Ekdahl, Louise Halvardsson, Ola Nilsson och Malin Lindroth (2020). Göteborg: Bokförlaget Korpen, s 130-171.

** *Corona: En psykoanalytikers dagbok – del 2* (2020). Göteborg: Bokförlaget Korpen (166 sidor).

** ”In the beginning was not the word” i *Outsider Inpatient – Reflection on art as therapy*. Elisabeth Punzi och Vanessa Sinclair (red), (2021), s 10-12. Göteborg: Göteborgs universitet.

** ”Driften och psykoanalysen” *Freud och dödsdriften* (2021) Tobias Wessely & Pablo Lerner (red). Hägersten: Tankekraft förlag.

** *Corona: En psykoanalytikers dagbok – del 3* (2021). Göteborg: Bokförlaget Korpen (114 sidor).

** *Arkitektliv – Gert Wingårdh i samtal med Per Magnus Johansson och Johan Linton* (2021). Göteborg: Arche Press (206 sidor).

** ”René Major et les questionnements d'aujourd'hui” i *La Psychanalyse à venir* (2022) (red. Ginette Michaud, Danielle Cohen-Levinas), en vänbok till Rene Major med bidrag från bland andra Geoffrey Bennington, Sergio Benvenuto och Jacques Derrida. Paris: Hermann.

** *Ensam och ensamheten*”, i *Strindbergiana* (2022). Trettiosjunde samlingen utgiven av Strindbergsällskapet (red: Cecilia Carlander), sid 55-71. Stockholm: Strindbergiana.

** ”Introductory Speech to George and Eva Klein (2015)” i *Dear Eva, Dear George – 180 Years and Beyond In Honour of George and Eva Klein* (2022)), sid 43. Stockholm: Universitetservice AB.

** "Postmodern drama – att söka kärlekspunkten i villkorens förvandling och upplösning" i *Jakten på det autentiska – essäer och samtal* (2023) (red Marit Kapla och Staffan Julén), sid 329-344. Luleå: Teg Publishing.

"Verkligheten som påhitt och påstående – ett fyraårigt samtal om två dokumentära verks tillkomst". Tillsammans med Marit Kapla och Staffan Julén, *Jakten på det autentiska – essäer och samtal* (2023) (red. Marit Kapla och Staffan Julén), sid 365-392. Luleå: Teg Publishing.

** *Corona: En psykoanalytikers dagbok. Del I – III* (2023). Med förord av Sven-Eric Liedman. Göteborg: Bokförlaget Korpen (385 sidor).

Paul Robinson: *Freud och hans kritiker* (1997), Göteborg: Daidalos. Förord, s 9-40, och fackgranskning.

Elisabeth Roudinesco: *Jacques Lacan. En levnadsteckning, ett tankesystems historia* (1994), Stockholm: Brutus Östlings Bokförlag. Fackgranskning och introduktion, s 13-21.

Recensioner och diskussioner av mina artiklar, böcker och föreläsningar:

Holmberg, Benny: ”Den vandrande gestaltningens ensamhetsmästare”, *Tidningen Kulturen*, 2013.

Cullberg, Johan: ”Psykiatrins fascination och risker”, *Läkartidningen*, 2014, 8, s 350.

Condelius, Lena: ”Psykoanalys och humaniora”, *BTJ*, 2014.

Recension av G. Willén m fl: *7 psykiatrer berättar om 40 år i svensk psykiatri*, Visby: Books on Demand, 2013.

Juliusson, Carl Magnus: ”Om att tänka, tala och förstå” – recension av *En psykoanalytikers väg. LitteraturMagazinet*.

Sandgren, Lydia – recension av *En psykoanalytikers väg. Tidningen Kulturen*, 2014.

van Reis, Mikael: ”Psykoanalysens betydelse för humaniora” – recension av *Psykoanalys och humaniora. Göteborgs-Posten*, 2014-12-15.

Nilsson, Ingemar: ”Modet att möta det okända” – recension av *En psykoanalytikers väg. GU Journalen*, 2015, 1, s. 33.

Nordin, Tobias: ”Analytiker analyserad” – recension av *En psykoanalytikers väg. Läkartidningen.se*, 2015-04-02.

Nyström, Martin: ”Så kan Ebba Witt-Brattströms opera rädda kärleken i vår tid”. Utförlig diskussion av min essä ”Postmodern kärlek”. *Dagens Nyheter*, 2017-07-05.

Maria Domellöf-Wik; "Känslösamt farväl till Lillhagens kulvertkonst", *Göteborgs-Posten* 2018-04-17.

Maria Schottenius: "Risken för dem som blir höga på nationalism är att drogen kan vara livsfarlig", angående En spricka i språket. Freud och Marx – våra samtida. *Dagens Nyheter*, 2018-09-09.

Greta Schöldt: "Sveriges kvinnligaste kvinna sa till mig att jag var kvinnlig. Diskussion om min artikel "Freuds *Drömydning* och Strindbergs *Ett drömspel*" i *Dagens Nyheter*, 2023-01-28.

E. Media

1989

"Om Leonardo da Vinci", i "Värt att veta", Sveriges Radio P1, 1989-04-23.

2000

Oktober: talade vid två tillfällen i Vetenskapsradion P 1 om psykoanalysen och kritiken av densamma. Bland annat tillsammans med professor Christopher Gillberg.

2004

Maj: talade på Göteborgs universitets-TV om mordets psykologi.

Filosofiska Rummet, Sveriges Radio, P 1. Tema: "Om livets mening".

Sveriges Radio, P 4. Intervju om livets mening.

2006

Intervju i *Svenska Dagbladet* "Freud fortsätter att väcka känslor" och "Psykoanalys mätbar med ny teknik". Publicerad 30 april.

Maj: Vetenskapsfestivalen: "Om kreativitet", Göteborgs Stadsmuseum. Tillsammans med arkitekt Johan Linton.

Maj: Intervju i P 1 med anledning av att det var 150 år sedan Freud föddes.

Juni: Intervju i *Svenska Dagbladet* om psykoterapiens ställning idag.

2007

Oktober: Filosofiska rummet: "Filosofin och sexualiteten", Sveriges Radio P 1.

2009

Februari: Medverkan i Sveriges Radio P 3, programmet "Christer". Om Freuds aktualitet.

"Psykoanalysen och politiken", intervjuad av Edda Manga i *Divan* 1-2/2010, s 30-45.

2012

Mars: "Strindberg och psykoanalysen", intervjuad av Jenny Aschenbrenner om Strindbergs *Ensam*, Kulturradion: Biblioteket, Sveriges Radio P 1.

April: "Om Stendahls syndrom", intervjuad av Jesper Rönndahl om kraftiga psykiska reaktioner hos personer som exponeras för konst, Institutet, Sveriges Radio P 3.

"Är psykoanalysen antifeministisk?", intervjuad av Edda Manga. *Feministiskt perspektiv*, 2012, nr 1-2.

”Sköra är starka”, intervjuad i *Göteborgs-Posten* om överkänslighet och högekänslighet. 2012-06-10.

”Döden är passionens granne”, intervjuad i *Borås Tidning* av Nona Brisman inför föreläsningen ”Om erotiken och den pryda filosofin”. 2012-09-27.

”Vardagens lidande blir psykiatriska åkommor”, intervjuad i *Smålands-posten* av Jan Bärtås inför ett seminarium om klassifikation av psykisk ohälsa, anordnat av Linnéuniversitet och landstingets FoU-avdelning. 2012-10-25.

2013

”Här är ditt liv”, intervjuad av Nils Pennlert angående självbiografier. *Modern Psykologi*, februari 2013, s 30-36.

”Psykologtidningens ’Fråga Etikrådet’ blir kurslitteratur”. Intervjuad av Kajsa Heineman. *Psykologtidningen*, nr 2/2013, s 21.

”22 nominerade till Stora Psykologpriset”. Intervjuad av Kajsa Heinemann angående nominering till Stora Psykologpriset. *Psykologtidningen*, nr 5/2013, s 11

”Rekordmånga reaktioner på hen och hbtq-frågor”. Intervjuad av Kajsa Heinemann i *Psykologtidningen*, nr 8/2013, s 14-15

”Intervju med Per Magnus Johansson” i Aktuellt, Sveriges Television, 2013-10-21.

”5 frågor till Per Magnus Johansson”. Artikelförfattare Kajsa Heineman. *Psykologtidningen*, 2013, 9, s 12.

”Hur kunde det bli så fel? Ny bok synar psykoterapin med Sture Bergwall”. Intervju angående Margit Norell. Artikelförfattare Kajsa Heineman. *Psykologtidningen*, 2013, 9, s 16-17.

2014

Pennlert, Nils. ”Per Magnus Johansson om det goda samtalet”, *Fyrahundrafemtio*, nr 1, 2014, s 30-31. Intervju med Per Magnus Johansson.

2015

Mars: ”Den ytliga narcissismen ökar”. Intervjuad av Aldijana Talic, Sveriges Radio, P 3 Nyheter, 2015-03-06.

2016

Maj: ”Alice Miller och barnperspektivet – minnen, vittnet och inspiration”, tillsammans med bl a Susanne Osten, i programserien ”Barndomens betydelse”. Sveriges Radio, P 1.

2017

Februari: ”Det ska göra ont att leva”. Om diagnostiserings- och medicineringshets i kampen mot psykisk ohälsa och hur vi bäst kan förstå det psykiska lidandet. I TV-programmet ”Idévärlden” tillsammans med Fredrik Svenaeus och Åsa Nilsson. Programledare: Erik *Schüldt*.

Juni: ”Sigmund Freud – psykoanalysens fader”. Bildningsbyrå – tänka mot strömmen. Sveriges Radio, P 1. Reporter. Lina Sundahl Djerf.

December: Intervjuad om arvet efter Sigmund Freud och psykoanalysens ställning idag i ”Samtalet som kur”, Programledare Ulrika Hjalmarsson Neideman, Kropp & Själv”,

Sveriges Radio, P 1.

2018

November: ”Arche, Årets kulturtidskrift, 2018”. Intervjuad av Bo Petterson i *Tidskrift.nu* om hur idén till *Arche* uppkom och hur det är att driva tidskriften.

2019

April: ”Är det galet att ha brott på hjärnan”. Intervjuad av Nana Håkansson om intresset för true crime, brott och ondska samt om att fantisera om våld utan att själv gå till handling. I tidningen *Arbetet*.

2020

Februari: ”Identifikation och förändring”, tillsammans med Adam Cwejman, medverkan i Kritik-podd. Programledare: Pär Grodzinsky.

”Om lågaffektivt bemötande”, medverkan i ”Rektorn”, podcast, programledare: Tobias Richard

Medverkan i ”Lou Andreas Salomé – passion och psykoanalys”, reporter: Cecilia Ekström. Bildningsbyrå/Tankar mot strömmen, P1, Sveriges Radio.

Maj: ”Hur påverkas vi av Coronakrisen?”. Online-föredrag arrangerat av Svenska psykoanalytiska föreningen och ABF Stockholm.

Maj: ”Frågeställaren”. Porträtt i *Två Dagar, Göteborgs-Posten*. Intervjuare: Axel Norén. Bild: Ola Kjelbye.

4:e september, Ny bok om giganterna som fångade sekelskiftets idéströmningar”
Växjöbladet/Kronobergaren.

2:a oktober: ”Freuds dödsdrift lever än”. *Nyhetsmagasinet Fokus*.

2021:

7:e februari: ”Per Magnus skriver trilogi om coronapandemin”, *Väckelsesång.se*.
Intervjuare: David Färdigh.

14:e april: Intervjuad om psykoanalysens betydelse under pandemin i *SVT Kulturnyheterna*. Deltar gör också psykoanalytikerna Anna Krantz och Austin Ratner.

24:e april: ”Om Michel Foucault” i ”Medierna”, Sveriges Radio, P1.

20:e maj: ”Om granmördaren” av Kalle Ström, Spotify Doc Podcast.

5:e juli: I skådespel och riter har masken fått människor att mötas”. Artikel av Martin Nyström i *Dagens Nyheter*.

September: ”Per Magnus har fullbordat Corona-trilogin”. Porträtt i *Växjö-Bladet/Kronobergaren*. Intervjuare: David Färdigh.

4:e september: ”Jag vill fånga det psykologiska landskap som covid har skapat!”,
Smålandsposten. Intervjuare: Jan Bärtås.

November: Avsnitt i podcasten ”Ingen hittar fram”: Om Freud, psykoanalysen och Gud, tillsammans med Ludvig Lindelöf och Pontus Bäckström.

2022:

23 januari. *Göteborgs-Posten*. ”Synen på kärlek förändras”.

17 februari. *Göteborgs-Posten*. ”Oroande att psykiatrin medicinerar barn”.

13 mars. *Göteborgs-Posten*. “Freud och Einstein brevväxlade om kriget”.

24 mars. *Snedtänkt med Kalle Lind*, Sverige Radio P1. ”Om Alfhild Tamm”.

20 maj. *Växjöbladet/Kronobergaren*. ”Per Magnus Johansson efter franska presidentvalet”.

23 maj. *Podden Vi snackar Dylan*. ”Per Magnus Johansson om Bob Dylan”.

14 juli. *Göteborgs-Posten*. ”För Betty Milan blev psykoanalysen avgörande”.

26 juli. *Göteborgs-Posten*. ”En psykolog bör bilda sig vitt och brett”.

8 augusti. *Göteborgs-Posten*. ”Skillnaden mellan nu och då är illusorisk”.

28 september. *Göteborgs-Posten*. ”Överdriven biologism leder till likriktning av barn”.

28 september. *Le Monde*. ”Ruben Ostlund -l’art du malaise”.

30 september. *Växjöbladet*. ”Om en bokmässa i efterdyningarna av valet”.

21 oktober. *Göteborgs-Posten*. ”Ibland är psykofarmaka ett slag i luften”

13 november. *Svenska Dagbladet*. ”Freudkonflikten skakar psykiatrin i Göteborg”. Intervjuad av Josefin Gregorio.

November: ”Om Bob Dylans konserter och Watching the river flow” i podden ”Vi snackar Dylan” tillsammans med Magnus Ringborg.

9 december. *Göteborgs-Posten*. ”Vi måste prata om barnen som vantrivs i kulturen”.

2023:

6 mars. Podden ”Sökarna” med Eric Schöldt. Ett samtal om Freud, Gud och att möta den stora ensamheten.

Maj: ”Om kärlek” programledare: Anna Lindman, i *Idébyrån*, Sveriges Television.

9 september. ”En dag utan att läsa och skriva är en bortkastad dag” intervjuad av David Färdigh i *Växjö-bladet/Kronobergaren*.

November: ”Om individen, identiteten och olikheterna”. En samtalspodd med *Göteborg-Postens* politiske redaktör Adam Cwejman. En podd från *G-P:s* ledarredaktion.

2024

April: ”Om främlingen – hör du som har öron”. Poddavsnitt med Högsbo församling, Göteborg.

Juni: Medverkan i podden *Vi snackar Dylan*, om ”Beyond the horizon” från *Modern Times*, 2007. Programledare: Magnus Ringborg.

Oktober: Avsnitt på Arche Podcast: ”Om Bob Dylan” tillsammans med Jonas Gilbert.

2025

Januari: Avsnitt på Arche Podcast. ”Om Leonard Cohen” tillsammans med Jonas Gilbert.

3 februari. ”Om passionens lockelse och fallgropar”. Poddavsnitt med Anna Lindman på podcasten ”Det jag trodde var kärlek”.

8 februari ”Jag ser inget gott i att till varje pris undvika psykiskt lidande”. 8-sidigt reportage i Dagens Nyheter. Artikelförfattare: Malena Rydell. Fotograf: Veronica Ljung Nielsen.

7 april ”Man kan inte leva utan att tro”. 4-sidigt reportage i *Svenska Dagbladet* 2025-04-07. Artikelförfattare: Victor Johansson. Fotograf: Tracie Lau.

F. Utmärkelser

Erhöll 2006 franska utbildningsministeriets ”Officier dans l’Ordre des Palmes Académiques”. Priset utdelas ”till dem som på ett förtjänstfullt sätt och i ett internationellt perspektiv bidragit till att sprida fransk kultur och stärka intresset för det franska språket”.

Mars 2012 invald som hedersmedlem i Svenska psykoanalytiska föreningen efter förslag från föreningens styrelse. Motivering löd: ”Styrelsen föreslår att Per Magnus Johansson antas som hedersmedlem utifrån de mycket värdefulla insatser han gjort och gör för psykoanalysen i Sverige. Han har varit centralgestalten för skapandet av och upprätthållande av en kreativ psykoanalytisk kultur i västra Sverige, bland annat som grundare av Freudianska föreningen i Göteborg och som redaktör för *Arche – tidskrift för psykoanalys, humaniora och arkitektur* (tidigare *Psykoanalytisk Tid/Skrift*). Han är författare till flera böcker – bland annat *Freuds psykoanalys* i fyra band, där två av banden behandlar psykoanalysens utveckling i Sverige – och till ett stort antal artiklar. Han är också volymansvarig för band IV av den svenska Freudutgåvan. Hans kunskap om och kontakter med fransk psykoanalys och dess företrädare är av stort värde för psykoanalysen i Sverige.”

Hedersmedlemskapet upphörde under våren 2025.

Tilldelades april 2024 Göteborgs Stads Arbetsstipendium för författare.

G. Övriga uppdrag

Grundare och ordförande för Freudianska föreningen 1997 tills vidare.

Redaktör för *Psykoanalytisk Tid/Skrift* 2001-2010.

Redaktör för *Arche* 2011 tills vidare.

Ordförande för Sveriges Psykologförbunds etiska råd 2007-2013.

Jurymedlem för litteraturpriset till Pär Lagerkvists minne 2010-2017. Övriga jurymedlemmar: Cecilia Davidsson, författare, Hedvig Lagerkvist, skådespelerska, representerar Pär Lagerkvists familj, Ola Larsmo (ordförande), författare och ordförande i Svenska PEN, Margareta Petersson, ordförande i Pär Lagerkvistsamfundet och professor i litteraturvetenskap, Linnéuniversitetet.

Invaldes i december 2014 i Kungl. Vetenskaps- och Vitterhets-Samhället i Göteborg (KVVS). KVVS är en göteborgsbaserad, interdisciplinär vetenskapsakademi som bildades 1778. Dess verksamhet omfattar olika ämnesområden såsom naturvetenskap, samhällsvetenskap och humaniora. Främsta syftet med akademien är att främja vetenskaplig forskning och stödja högre utbildning.

Per Magnus Johansson är medlem i Ars Dogmatica, grundad 2020. Ars Dogmatica är en lärdomsförening i Paris bestående av jurister, historiker, filosofer och akademiker som inspireras av och verkar för att sprida rättshistorikerns och psykoanalytikerns Pierre Legendres verk. Medlemmarna har valts av Pierre Legendre. Per Magnus Johansson blev den andre december 2025 invald i en grupp bestående av fyra forskare som utgör en vetenskaplig kommitté inom ramen för Ars Dogmatica.

Har vid sidan av ovanstående arbetsuppgifter de senaste trettiofem åren varit verksam som privatpraktiserande psykoanalytiker.